

BEDIENUNGSANLEITUNG

DLP-PROJEKTOR

Bitte lesen Sie dieses Handbuch aufmerksam durch, bevor Sie Ihr Gerät zum ersten Mal verwenden, und bewahren Sie es zur späteren Verwendung auf.

BX327

www.lg.com

DLP-PROJEKTOR

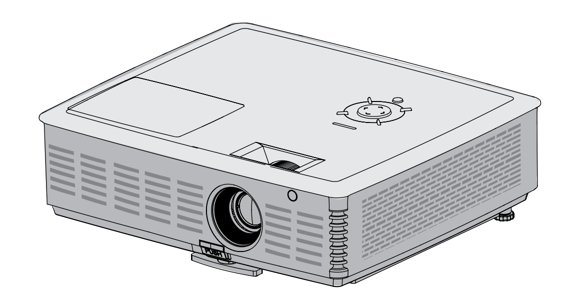


Warnung - Klasse B

(b) Die Nutzungshinweise für Digitalgeräte der Klasse B müssen den folgenden oder einen ähnlichen Text an einer gut einsehbaren Stelle des Benutzerhandbuchs beinhalten:

HINWEIS: Dieses Gerät wurde geprüft und erfüllt die Grenzwertbestimmungen für Digitalgeräte der Klasse B gemäß Abschnitt 15 der FCC-Richtlinien. Diese Grenzwerte sollen einen angemessenen Schutz vor Funkstörungen gewährleisten, wenn das Gerät in einem Wohnbereich verwendet wird. Dieses Gerät erzeugt und verwendet Hochfrequenzstrom und kann Hochfrequenzenergie abstrahlen. Wenn das Gerät nicht gemäß den Anleitungen installiert und betrieben wird, kann es Funkstörungen verursachen. Es kann jedoch nicht garantiert werden, dass bei einzelnen Installationen keine Störungen auftreten. Falls das Gerät den Radio- oder Fernsehempfang tatsächlich stört, was durch Aus- und Einschalten des Geräts festgestellt werden kann, wird dem Benutzer empfohlen, die Störung durch eine oder mehrere der nachfolgend beschriebenen Maßnahmen zu beseitigen:

- Empfangsantenne neu ausrichten oder ihren Standort verändern.
- Abstand zwischen Gerät und Empfänger vergrößern.
- Gerät an eine Steckdose anschließen, die nicht mit dem Stromkreis des Empfängeranschlusses verbunden ist.
- Wenden Sie sich zur Hilfestellung an einen erfahrenen Radio-/Fernsehtechniker oder Händler.



Inhalt



Entsorgung von Altgeräten

1. Wenn das Symbol eines durchgestrichenen Abfalleimers auf einem Produkt angebracht ist, unterliegt dieses Produkt der europäischen Richtlinie 2002/96/EG.
2. Alle Elektro-und Elektronik-Altgeräte müssen getrennt vom Hausmüll in dafür von der Regierung oder den lokalen Behörden vorgesehenen Sammeleinrichtungen entsorgt werden.
3. Mit der ordnungsgemäßen Entsorgung des alten Geräts vermeiden Sie Umweltschäden sowie Gesundheitsgefährdungen für Menschen.
4. Weitere Informationen zur Entsorgung des alten Geräts erhalten Sie bei der Stadtverwaltung, beim Entsorgungsamt oder in dem Geschäft, in dem Sie das Produkt erworben haben.
5. Die in diesem Produkt verwendete fluoreszierende Lampe enthält geringe Mengen an Quecksilber. Das Produkt darf nicht im Hausmüll entsorgt werden. Dieses Produkt ist gemäß der lokalen Bestimmungen zu entsorgen.

Sicherheitshinweise

Bitte beachten Sie die Sicherheitshinweise. Dadurch vermeiden Sie Unfälle oder unsachgemäße Nutzung des Projektors.

- Die Sicherheitshinweise sind in folgende Kategorien unterteilt.

⚠ **WARNUNG**: Die Nichtbeachtung dieser Anweisungen kann zu schweren oder tödlichen Verletzungen führen.

⚠ **HINWEISE**: Die Nichtbeachtung dieser Anweisungen kann zu leichten Verletzungen oder Schäden am Projektor führen.

- Bewahren Sie dieses Handbuch nach dem Lesen an einem leicht erreichbaren Ort auf.

Innenraum-Aufstellung — ⚠ WARNUNG

Projektor niemals bei direkter Sonneneinstrahlung oder in der Nähe von Wärmequellen wie z. B. Heizungen, Kaminen oder Öfen aufstellen. Es besteht Brandgefahr!	Keine brennbaren Stoffe neben dem Projektor aufbewahren. Es besteht Brandgefahr!	Achten Sie darauf, dass Kinder sich nicht am Projektor festhalten. Der Projektor könnte herunterfallen und schwere oder tödliche Verletzungen verursachen.
Halten Sie die Belüftungsöffnungen frei und achten Sie darauf, dass die Luftzirkulation nicht behindert wird. Dadurch könnte die Innentemperatur des Gerätes ansteigen und ein Brand ausgelöst werden!	Projektor nicht in der Nähe von Wasserdampf- oder Öldunstquellen, wie einem Luftbefeuchter, aufstellen. Es besteht Brandgefahr bzw. die Gefahr von Stromschlägen!	Projektor an einem möglichst staubfreien Ort aufstellen. Es besteht Brandgefahr!
Den Projektor nicht an feuchten Orten betreiben, wie z. B. in einem Badezimmer. Ansonsten besteht Brandgefahr und die Gefahr von Stromschlägen!	Den Projektor nicht direkt auf einen Teppich oder an Orten mit schlechter Luftzirkulation aufstellen. Ansonsten könnte die Innentemperatur ansteigen und ein Brand ausgelöst werden!	Die Betriebsumgebung muss gut belüftet werden. Der Abstand des Projektors zum Boden und zur Decke sollte mindestens 30 cm betragen. Bei einer zu hohen Innentemperatur des Gerätes besteht die Gefahr, dass ein Brand ausgelöst wird!

Innenraum-Aufstellung — ⚠ HINWEISE

Wenn Sie den Monitor auf einem Tisch aufstellen, achten Sie darauf, dass er nicht zu dicht an der Kante steht. Dies kann dazu führen, dass der Projektor herunterfällt und Personen schwer verletzt. Das Gerät kann stark beschädigt werden. **Verwenden Sie nur einen geeigneten Standfuß.**	Trennen Sie vor dem Transport den Netzanschluss sowie alle Anschlüsse vom Gerät.	Projektor an einem möglichst staubfreien Ort aufstellen. Es besteht Brandgefahr!

Strom — ⚠ WARNUNG

Am Projektor sollte ein Erdungskabel angeschlossen werden. Ohne angeschlossenes Erdungskabel besteht die Gefahr von Stromschlägen durch Leckströme. Falls keine Erdung möglich ist, sollte ein separater Überlastungsschalter verwendet und von einem qualifizierten Elektriker installiert werden. Erdung niemals an die Telefonleitung, an Blitzableiter oder an Gasrohre anschließen.	Der Netzstecker sollte fest an die Steckdose angeschlossen werden, um eine Brandgefahr zu vermeiden! Es besteht Brandgefahr!	Keine schweren Gegenstände auf das Netzkabel stellen. Ansonsten besteht Brandgefahr und die Gefahr von Stromschlägen!

Strom — ⚠ WARNUNG

Den Netzstecker niemals mit feuchten Händen berühren. Ansonsten besteht die Gefahr von Stromschlägen!	An eine Mehrfachsteckdose sollten nicht zu viele Geräte angeschlossen werden. Die Steckdose könnte überhitzen und es besteht Brandgefahr!	Netzstecker und Steckdose sollten stets staubfrei sein. Es besteht Brandgefahr!

Strom — ⚠ HINWEISE

Netzstecker beim Herausziehen nicht am Kabel festhalten. Ansonsten könnte es beschädigt werden. Es besteht Brandgefahr!	Für den Anschluss niemals defekte Netzkabel oder Netzstecker sowie beschädigte oder lockere Steckdosen verwenden. Ansonsten besteht Brandgefahr und die Gefahr von Stromschlägen!	Das Netzkabel darf nicht mit scharfen oder heißen Gegenständen in Berüh- rung kommen, wie z. B. eine Heizung. Ansonsten besteht Brandgefahr und die Gefahr von Stromschlägen!

Den Projektor so aufstellen, dass niemand über das Netzkabel stolpert oder es beschädigt. Ansonsten besteht Brandgefahr und die Gefahr von Stromschlägen!	Den Projektor niemals durch Ziehen und Anschließen des Netzsteckers an die Steckdose ein-bzw. ausschalten. (Nicht den Netzstecker zum Ein-/Ausschalten verwenden.) Es können mechanische Beschädigungen oder Stromschläge verursacht werden.

Gebrauch — ⚠ WARNUNG

Keine mit Flüssigkeiten gefüllten Behälter auf den Projektor stellen, wie z. B. ein Blumentopf, eine Tasse, Kosmetika oder eine Kerze. Es besteht Brandgefahr!	Bei Erschütterungen oder Beschädigungen des Projektors, schalten Sie das Gerät aus, ziehen Sie den Netzstecker und verständigen Sie den Kundendienst. Ansonsten besteht Brandgefahr und die Gefahr von Stromschlägen!	Es dürfen keine Gegenstände ins Innere des Projektors gelangen. Ansonsten besteht die Gefahr von Stromschlägen!

Falls Wasser auf dem Projektor verschüttet wurde, ziehen Sie sofort den Netzstecker und ver- ständigen Sie den Kundendienst. Ansonsten besteht die Gefahr von Stromschlägen!	Leere Batterien müssen sicher und sachgemäß entsorgt werden. Falls ein Kind eine Batterie verschlucken sollte, ver- ständigen sofort einen Arzt.

Abdeckungen nicht entfernen (mit Ausnahme des Objektivdeckels). Es besteht die Gefahr von Stromschlägen!	Schauen Sie bei eingeschaltetem Projektor niemals direkt in das Objektiv. Die Augen könnten verletzt werden!	Metallteile während oder kurz nach dem Betrieb nicht berühren, da die Belüftungsschlitze sowie der Lampenschutz noch heiß sind!

Vorsichtshinweise zum Netzkabel

Achten Sie darauf, dass die jeweilige Spannung für die Steckdose bzw. den Leistungsschalter geeignet ist. Überlastete, lockere oder beschädigte Steckdosen, Verlängerungskabel, blanke Netzkabel oder beschädigte bzw. rissige Isolationen bergen Gefahren. In diesen Fällen besteht die Gefahr von Stromschlägen oder Bränden. Überprüfen Sie daher regelmäßig den Zustand des Netzkabels. Ziehen Sie den Netzstecker bei Beschädigungen oder Abnutzungen des Kabels, benutzen Sie das Gerät nicht weiter und lassen Sie das Kabel vom Kundendienst durch ein gleiches Kabel ersetzen.

Das Netzkabel vor mechanischen Beschädigungen, wie z. B. Verdrehen, Knicken, Eindrücken, Einklemmen in einer Tür oder Darauftreten, schützen. Achten Sie besonders auf die Stecker, Steckdosen und den Bereich, an dem das Kabel aus dem Gerät tritt.

Gebrauch ⚠ WARNUNG

Die Steckdose bei einem Gasleck niemals berühren. Öffnen Sie die Fenster und lüften Sie. Bei Funkenbildung besteht Brandund Verbrennungsgefahr.	Die Objektivklappe oder Objektivdeckel muss bei eingeschalteter Projektorlampe immer entfernt werden.

Gebrauch ⚠ HINWEISE

Keine schweren Gegenstände auf den Projektor stellen. Es besteht die Gefahr von mechanischen Beschädigungen oder von Verletzungen!	Achten Sie insbesondere beim Trans- port des Projektors darauf, dass das Objektiv niemals angestoßen wird.	Die Objektivlinse des Projektors berühren. Sie ist empfindlich und kann leicht beschädigt werden.
Keine scharfen Werkzeuge für den Projektor verwenden. Das Gehäuse könnte beschädigt werden.	Falls kein Bild angezeigt wird, schalten Sie das Gerät aus, ziehen Sie den Netzstecker und verständigen Sie den Kundendienst. Ansonsten besteht Brandgefahr und die Gefahr von Stromschlägen!	Projektor nicht fallen lassen oder Erschütterungen aussetzen. Es besteht die Gefahr von mechanischen Beschädigungen oder von Verletzungen!

Reinigung ⚠ WARNUNG

Zur Reinigung des Projektors niemals Wasser verwenden. Der Projektor könnte beschädigt werden und es besteht Stromschlaggefahr.	Falls Rauch oder ungewöhnliche Gerüche vom Projektor ausgehen, schalten Sie ihn aus, ziehen Sie den Netzstecker und verständigen Sie den Händler oder Kundendienst. Ansonsten besteht Brandgefahr und die Gefahr von Stromschlägen!	Staub und Flecken auf dem Objektiv mit einem Druckluftspray oder wei- chen, mit Neutralreiniger befeuchteten Tuch und Wasser entfernen.

Reinigung ⚠ HINWEISE

Lassen Sie die inneren Bauteile des Projektors einmal pro Jahr durch den Kundendienst reinigen. Angesammelter Staub kann mechanische Fehler verursachen.	Ziehen Sie vor der Reinigung der Kunststo ffteile wie dem Gehäuse den Netzstecker un d verwenden Sie ein weiches Tuch. Benutzen Sie weder Reinigungsmittel, Spr ühflaschen noch nasse Tücher. Verwenden Sie keinesfalls Reinigungsmitt el (Glasreiniger), Auto- oder Industriewachs e, Scheuermittel oder Wachs, Benzol, Alkoh ol usw. Das Gerät könnte beschädigt werden. Es besteht die Gefahr von Bränden, Strom schlägen oder Produktschäden (Verformung en, Korrosion und Beschädigungen).

Sonstiges ⚠ WARNUNG

Versuchen Sie auf keinen Fall, den Projektor selbst zu reparieren. Wenden Sie sich an Ihren Händler oder an den Kundendienst.

Der Projektor könnte beschädigt werden, es besteht Stromschlaggefahr und die Garantie erlischt!

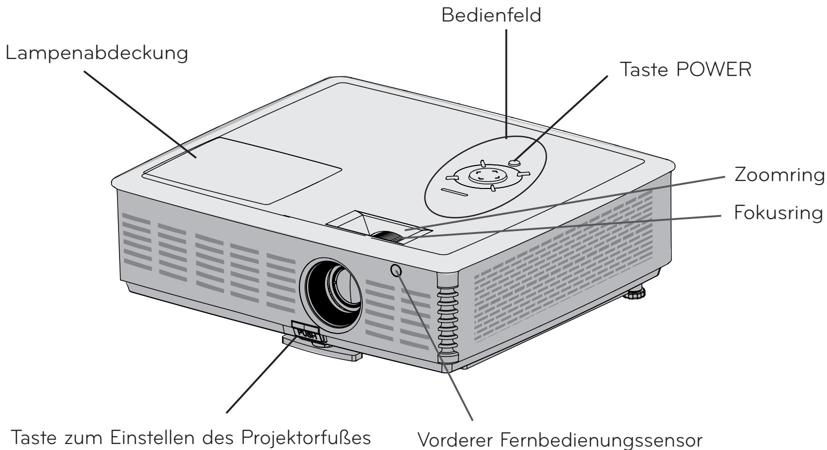
Sonstiges ⚠ HINWEISE

Alte und neue Batterien nicht zusammen verwenden. Ansonsten könnten die Batterien überhitzen und auslaufen.	Bei längerem Nichtgebrauch sollte der Netzstecker des Projektors abgezogen werden. Angesammelter Staub kann zu einem Brand oder zu Schäden am Gerät führen!	Verwenden Sie nur den angegebenen Batterietyp. Ansonsten könnte die Fernbedienung beschädigt werden.

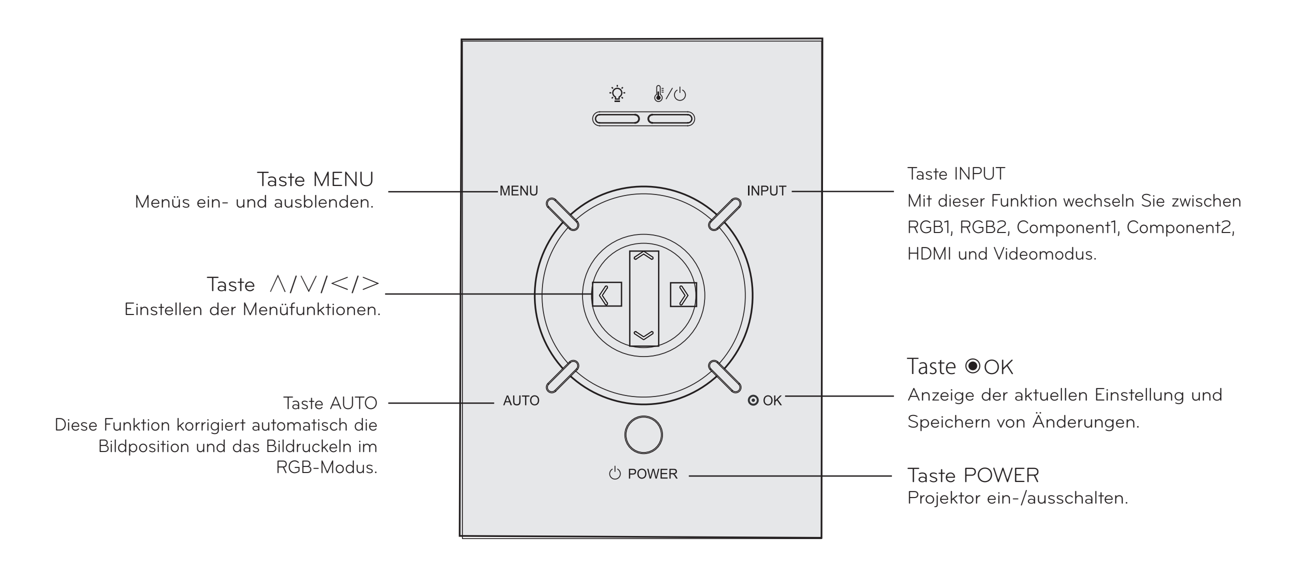
Bezeichnung der Teile

Gehäuse

* Der Projektor wurde mit hochpräziser Technologie gefertigt. Dennoch sehen Sie möglicherweise kleine schwarze und/oder helle Punkte (rot, blau oder grün) auf dem Bildschirm des Projektors. Dieser Effekt kann völlig normal und im Herstellungsprozess begründet sein und ist nicht unbedingt ein Anzeichen einer Fehlfunktion.



Bedienfeld



Verbindungsstück

RGB 1 IN

RGB OUT

LAN

HDMI/DVI

RS-232C

VIDEO

USB

RGB1 IN RGB OUT LAN HDMI/DVI RS-232C VIDEO USB

RGB2 IN AUDIO IN RGB 1 RGB 2 VIDEO

AC IN

RGB 2 IN

AC IN

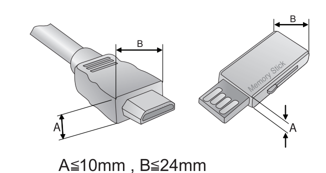
Kensington Security System-Verbindung (Siehe Seite 14)

AUDIO IN

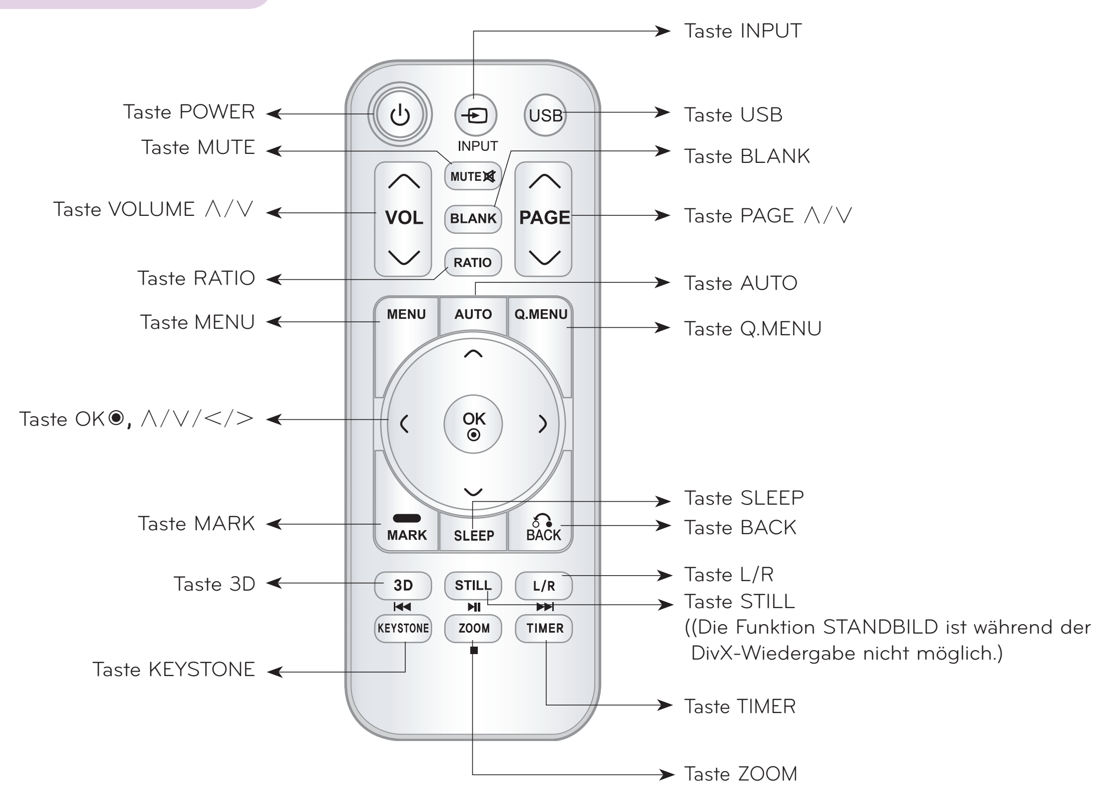
Kopfhörerbuchse

IR (Fernbedienungssensor)
* Zur störungsfreien Funktion der Fernbedienung darf der IR-Sensor nicht verdeckt werden.

*Falls die Buchse des gleichzeitig verwendeten HDMI/USB-Anschlusses zu groß ist, ist kein Anschluss möglich. Bitte einen Anschluss mit Standardgröße verwenden.

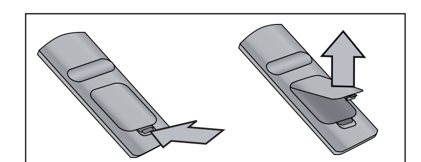


Fernbedienung



Einlegen der Batterien

VORSICHT
BEI VERWENDUNG NICHT GEEIGNETER BATTERIEN BESTEHT EXPLOSIONSGEFAHR.
ENTSORGEN SIE BENUTZTE BATTERIEN NACH ANWEISUNG.



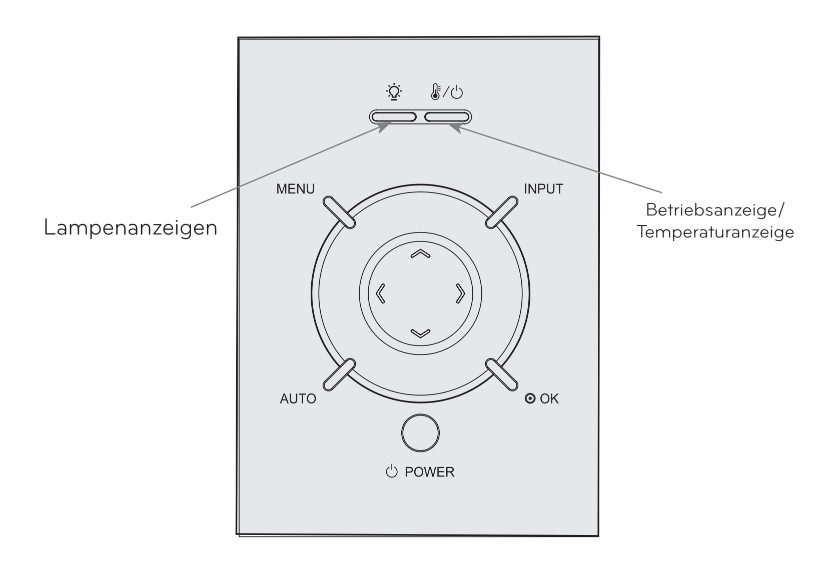
• Öffnen Sie die Batterieklappe auf der Rückseite der Fernbedienung.

• Legen Sie Batterien des angegebenen Typs mit der richtigen Polung „+“ an „+“ und „-“ an „-“ ein.

• Legen Sie zwei 1,5V AAA-Batterien ein. Verwenden Sie niemals gebrauchte und neue Batterien zusammen.

Statusanzeige des Projektors

* Die Lampen-, Betriebs- und Temperaturanzeige auf der Oberseite des Projektors zeigt Benutzern den Projektorstatus an.

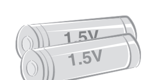


Anzeige	Farbe	Bedeutung
Betriebsanzeige/ Temperaturanzeige	Rot	Standby
	Grün (blinkend)	Lampe in Aufwärmphase
	Grün	Gerät eingeschaltet (Lampe leuchtet)
	Orange (blinkend)	Lampe in Abkühlphase (10 Sekunden)
		Projektor wegen Überhitzung ausgeschaltet (1,5 Minuten)
	Aus	Nicht in Betrieb
	Orange	Standby – In diesem Modus kühlt sich der Projektor nach dem Ausschalten 4 Minuten lang ab.
		Wenn der Projektor in Betrieb ist, deutet diese Anzeige auf eine Überhitzung hin. Schalten Sie den Projektor aus, und überprüfen Sie die Belüftung.
	Rot (blinkend)	Wegen eines Problems mit der internen Kühlung wurde das Gerät ausgeschaltet. Wenden Sie sich an den Kundendienst.
Lampenanzeige	Rot	Die Lampe nähert sich dem Ende ihrer Lebenszeit und muss ersetzt werden.
	Rot (blinkend)	Es ist ein Problem mit der Lampe aufgetreten. Schalten Sie den Projektor aus und nach einer angemessenen Wartezeit wieder ein. Falls die Anzeige erneut rot blinkt, wenden Sie sich an den Kundendienst.
	Grün (blinkend)	Die Lampenabdeckung ist offen.
	Orange (blinkend)	Es ist ein Problem mit dem Farbrad-Motor oder Farbrad-Index aufgetreten. Wenden Sie sich an den Kundendienst vor Ort.

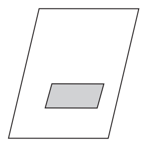
Zubehör



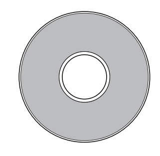
Fernbedienung



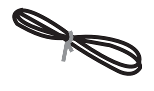
AAA-Batterie



Bedienungsanleitung



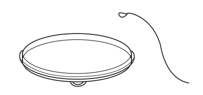
Benutzerhandbuch auf CD



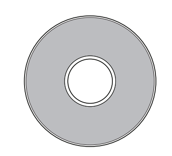
Netzkabel



Computerkabel



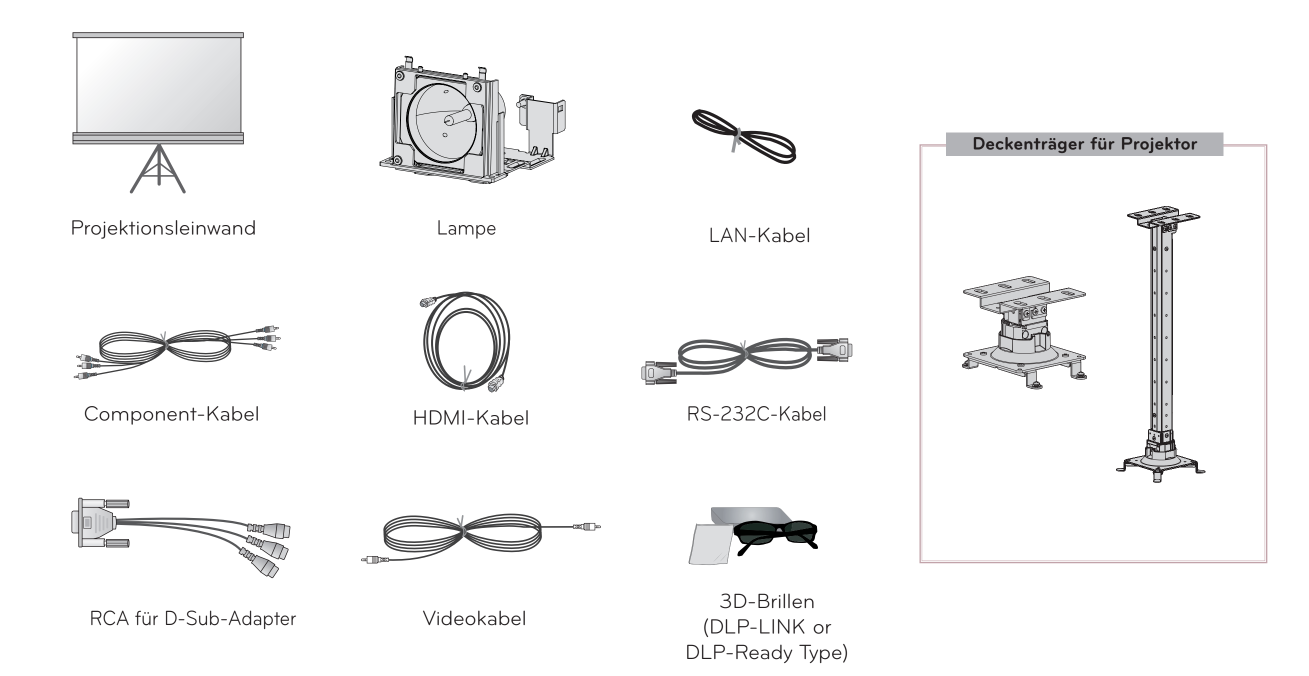
Objektivabdeckung und Schlaufe



eZ-Net Manager CD

Sonderzubehör

* Dieses Zubehör können Sie über Ihren Fachhändler beziehen.
* Hinzufügen oder Entfernen bestimmter Komponenten zur Qualitätssteigerung des Produktes ohne Ankündigung vorbehalten.



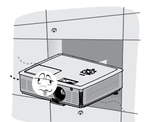
Aufstellung und Einrichtung

Hinweise zum Aufstellen des Projektors

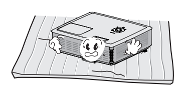


Sorgen Sie für eine gute Belüftung des Projektors.

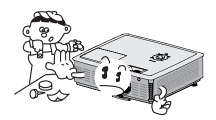
- Der Projektor ist mit Lüftungsöffnungen ausgestattet (Ansaugöffnungen an der Unterseite des Geräts und Abluftöffnungen an der Gerätevorderseite). Diese Öffnungen dürfen nicht blockiert oder verstellt werden. Der dabei entstehende Hitzestau kann zu einer Verminderung der Bildqualität oder zu Schäden am Projektor führen.



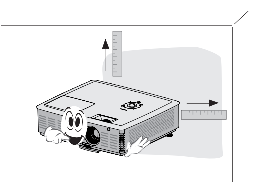
- Stellen Sie das Gerät nicht auf Teppichen, Vorlegern oder ähnlichen Unterlagen auf. Derartige Unterlagen behindern die Lüftung des Projektors von unten. Das Gerät sollte nur an der Wand oder an der Decke montiert werden.



- Der Projektor darf keinen Stößen ausgesetzt werden. Achten Sie unbedingt darauf, dass keine Flüssigkeiten in den Projektor gelangen.



- Halten Sie nach allen Seiten des Geräts mindestens 30 cm Abstand.





Achten Sie auf die richtige Temperatur und Luftfeuchtigkeit.

- Stellen Sie den Projektor nur an Orten mit geeigneter Temperatur und Luftfeuchtigkeit auf. (siehe Seite 54).



Der Projektor darf nicht in staubigen Umgebungen aufgestellt werden.

- Der Projektor könnte an solchen Orten überhitzen.



Die Lüftungsschlitze und Öffnungen des Geräts dürfen nicht blockiert werden. Durch die dabei entstehende Überhitzung besteht Brandgefahr.



Der Projektor wurde unter Verwendung hochpräziser Technologie gefertigt. Dennoch sehen Sie möglicherweise kleine schwarze und/oder helle Punkte (rot, blau, grün), die permanent auf der Bildwand erscheinen. Dies ist keine Fehlfunktion, sondern ein durch das Herstellungsverfahren bedingter, normaler Effekt.



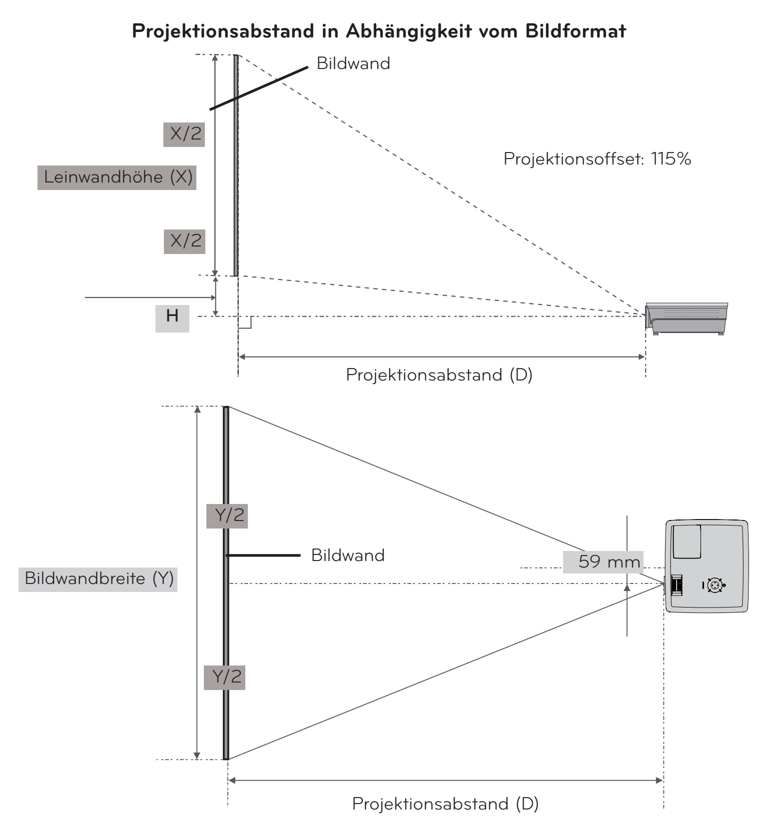
Zum Empfang von DTV-Programmen muss ein externer DTV-Empfänger (Set-Top-Box) am Projektor angeschlossen werden.



Die Fernbedienung arbeitet u. U. nicht richtig, falls eine Projektorlampe mit elektronischem Vorschaltgerät bzw. mit drei Wellenlängen verwendet wird. Tauschen Sie eine solche Lampe gegen eine Lampe internationaler Norm aus, sodass die Fernbedienung störungsfrei arbeitet.

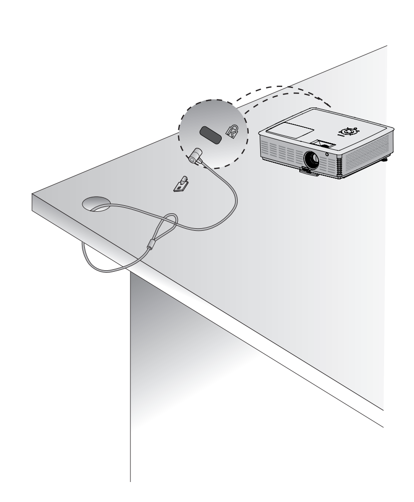
Grundfunktionen des Projektors

1. Stellen Sie den Projektor auf einer stabilen, horizontalen Fläche neben dem PC oder der AV-Quelle auf.
2. Achten Sie auf den geeigneten Abstand zur Bildwand. Der Abstand zwischen dem Projektor und der Bildwand ist maßgeblich für die tatsächliche Bildgröße.
3. Richten Sie den Projektor so aus, dass das Objektiv rechtwinklig zur Bildwand abstrahlt. Trifft der Lichtkegel nicht rechtwinklig auf die Bildwand auf, ist das Bild verzerrt. Eine nur leichte Verzerrung kann mithilfe der Trapezeinstellung korrigiert werden. (Siehe Seite 24.)
4. Stellen Sie den Projektor wie gewünscht auf, und schließen Sie ihn mit dem Stromkabel an die Steckdose an.



4:3					
Bild				Projektionsabstand	
Größe (diagonal)(mm)	Größe (horizontal)(mm)	Größe (vertikal) (mm)	H	Abstand Breite (mm)	Tele-Abstand (mm)
1016	813	610	92	1595	1849
1270	1016	762	114	1999	2317
1524	1219	914	137	2403	2786
1778	1422	1067	160	2808	3254
2032	1626	1219	183	3212	3723
2286	1829	1372	206	3616	4191
2540	2032	1524	229	4020	4660
3048	2438	1829	274	4829	5597
3556	2845	2134	320	5637	6534
4064	3251	2438	366	6446	7471
4572	3658	2743	411	7254	8408
5080	4064	3048	457	8062	9345
5588	4470	3353	503	8871	10282
6096	4877	3658	549	9679	11219
6350	5080	3810	572	10084	11688

Kensington-Sicherheitssystem



- Der Projektor besitzt an der Rückwand einen Anschluss für das Kensington-Sicherheitssystem. Schließen Sie das Kensington-Sicherheitskabel wie dargestellt an.
- Installations- und Bedienungshinweise finden Sie in der Bedienungsanleitung zum Kensington-Sicherheitssystem. Weitere Informationen finden Sie unter **http://www.kensington.com**, der Website der Firma Kensington, die hochwertige elektronische Geräte, wie zum Beispiel Notebooks oder Projektoren, vertreibt.
- Das Kensington-Sicherheitssystem ist Sonderzubehör.

Einschalten des Projektors

1. Schließen Sie das Stromkabel ordnungsgemäß an.
2. Entfernen Sie zunächst die Objektivabdeckung. Wird sie nicht entfernt, kann es zu Verformungen aufgrund der durch die Projektorlampe entstehenden Hitze kommen.
3. Drücken Sie die Taste **POWER** auf der Fernbedienung oder Geräteoberseite. (Die Betriebsanzeige blinkt während der Aufwärmphase der Lampe grün.)

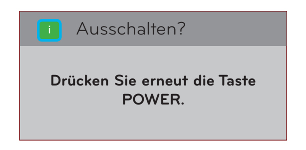
- Anschließend wird ein Bild angezeigt, und die Betriebsanzeige leuchtet grün.
- Wählen Sie mit der Taste **INPUT** den Eingangsmodus.

Note

* Entfernen Sie das Stromkabel nicht, während der Lüfter in Betrieb ist. Wird das Stromkabel entfernt, während der Lüfter in Betrieb ist, dauert es möglicherweise beim nächsten Einschalten länger, bis die Lampe betriebsbereit ist. Außerdem kann dadurch die Lebensdauer der Lampe verringert werden.

Ausschalten des Projektors

1. Drücken Sie die Taste **POWER** auf der Geräteoberseite oder Fernbedienung.



2. Um das Gerät auszuschalten, drücken Sie die Taste POWER auf der Geräteoberseite oder Fernbedienung erneut.
3. Wenn die Betriebsanzeige orange blinkt, dürfen Sie die Stromversorgung erst dann trennen, wenn die Anzeige konstant orange leuchtet (30 Sek.).

- Wenn die Betriebsanzeige orange blinkt, funktioniert die Ein-/Ausschalttaste auf der Geräteoberseite oder der Fernbedienung nicht.
- Dieser Projektor verfügt über die Funktion „Quick Power On/Off", mit der Sie den Projektor schnell ein- und ausschalten können.

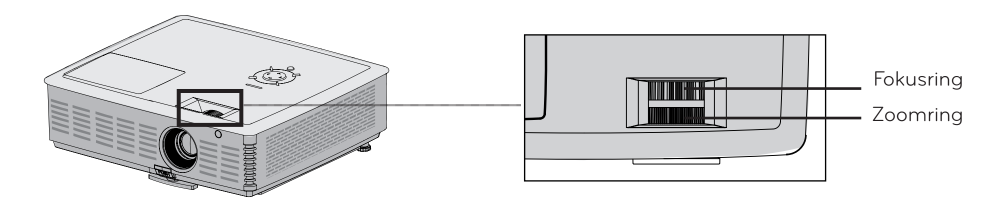
* Wozu dient die Funktion „Quick Power On/Off"?

Der Projektor wird ohne Abkühlphase in den Standby-Modus versetzt.

Wenn sich der Projektor nach dem Ausschalten 4 Minuten lang im Standby-Modus befindet, kann er ohne Abkühlphase sofort wieder eingeschaltet werden.

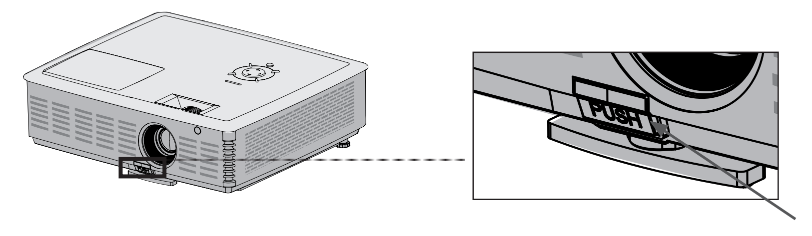
Bild positionieren und scharf stellen

Prüfen Sie, ob das Bild auf der Bildwand scharf und vollständig angezeigt wird.



- Drehen Sie am Fokusring (äußerer Ring am Objektiv), um den Bildfokus einzustellen.
- Drehen Sie am Zoomring (innerer Ring am Objektiv), um die Bildgröße einzustellen.

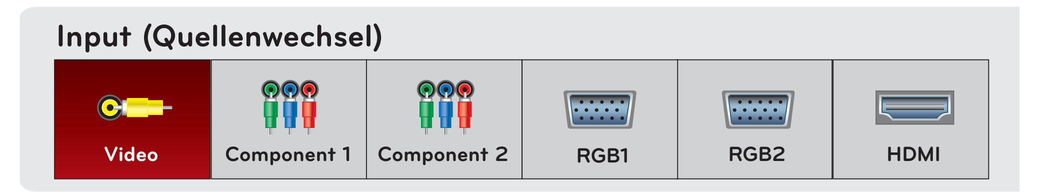
Um das Bild weiter oben oder unten zu positionieren, können Sie den Fuß an der Unterseite des Projektors wie unten abgebildet aus- bzw. einfahren.



1. Halten Sie die Taste zum Einstellen des Projektorfußes gedrückt, und bewegen Sie den Projektor in die gewünschte Position.
2. Wenn Sie die Taste loslassen, rastet der Projektorfuß in der jeweiligen Position ein.
3. Für die Feinabstimmung drehen Sie den hinteren Projektorfuß nach links oder rechts.
4. Drücken Sie den Projektor nicht nach unten, nachdem Sie den vorderen Projektorfuß ausgefahren haben.

Auswahl der Bildquelle

1. Drücken Sie die Taste **INPUT** auf der Fernbedienung.
2. Bei der Auswahl des Eingangssignals über die Taste **INPUT** können nur solche Eingänge ausgewählt werden, an denen ein Signal anliegt. Mit den Tasten <, > können alle Eingänge ausgewählt werden.



- Der Component-Eingang ist immer aktiv und unterstützt kein Plug-and-Play.

Anschluss

Anschluss eines Laptops

* Sie können den Projektor an einen Computer mit VGA-, SVGA-, XGA-, SXGA- und UXGA-Ausgang anschließen.
* Die vom Projektor unterstützten Auflösungswerte finden Sie auf Seite 49.

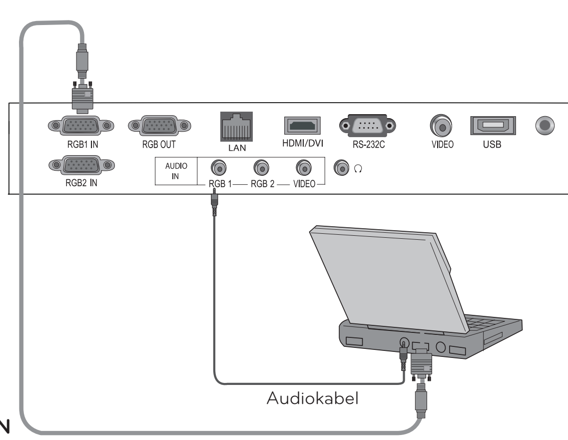
< Anschluss >

1. Verbinden Sie das Computerkabel mit dem Anschluss **RGB 1 IN** des Projektors und dem Ausgangsanschluss des Computers.

2. Verbinden Sie den Anschluss **AUDIO IN RGB 1** des Projektors über ein Audiokabel mit dem Audio-Ausgangsanschluss des Computers.

   * Möglicherweise muss die eingestellte Auflösung des PCs auf eine vom Projektor unterstützte Auflösung geändert werden. (Siehe Seite 49.) Der Projektor unterstützt u. U. nicht die Ausgabe von Notebooks mit eingeschaltetem Bildschirm.

   * Sie können auch eine Verbindung mit dem Anschluss **RGB 2 IN** herstellen.



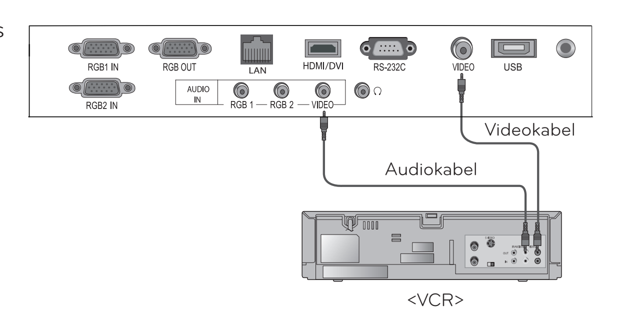
Anschluss einer Videoquelle

* Am Projektor können ein Videorekorder, ein Camcorder oder eine andere kompatible Bildquelle angeschlossen werden.

< Anschluss >

1. Verbinden Sie den Anschluss **VIDEO IN** des Projektors über ein Videokabel mit der Ausgangsbuchse der Videoquelle.

2. Verbinden Sie den Anschluss **AUDIO IN VIDEO** des Projektors über ein Audiokabel mit der Ausgangsbuchse der Audioquelle.



<VCR>

Anschluss eines DVD-Players

* Die Component-Ausgangsbuchsen (Y, PB, PR) besitzen je nach Gerät die Bezeichnungen Y, Pb, Pr/Y, B-Y, R-Y/Y, Cb, Cr.

< Anschluss einer HDMI-Quelle >

1. Verbinden Sie den Anschluss **HDMI** des Projektors über ein HDMI-Kabel mit dem HDMI-Ausgangsanschluss des DVD-Players.

2. Stellen Sie für den DVD-Player eine der folgenden Auflösungen ein: 480p(576p)/720p/1080i/1080p.

HDMI-Kabel

< DVD-Player >

< Anschluss einer Component-Quelle >

1. Schließen Sie das Component-Kabel des DVD-Players über das RGB-zu-Component-Kabel an den Anschluss **RGB 1 IN** des Projektors an.
   * Beim Anschluss des Component-Kabels müssen die Buchsenfarben mit den Farben des Kabels übereinstimmen (Y = grün, PB = blau, PR = rot)

2. Verbinden Sie den Anschluss **AUDIO IN RGB 1** des Projektors über ein Audiokabel mit der Ausgangsbuchse der Audioquelle.

   * Sie können auch eine Verbindung mit dem Anschluss RGB 2 IN herstellen.

Audiokabel

< DVD-Player >

Component-Kabel

RGB-zu-Component-Kabel

Anschluss einer D-TV Set-Top-Box

* Zum Empfang von D-TV-Programmen muss ein zusätzlicher D-TV-Empfänger (Set-Top-Box) an den Projektor angeschlossen werden.
* Hinweise zum Anschluss der D-TV Set-Top-Box an den Projektor finden Sie im Benutzerhandbuch der D-TV Set-Top-Box.

< Anschluss einer HDMI-Quelle >

1. Verbinden Sie den **HDMI**-Anschluss des Projektors über ein HDMI-Kabel mit dem HDMI-Ausgangsanschluss der D-TV Set-Top-Box.

2. Stellen Sie für den DTV-Empfänger eine der folgenden Auflösungen ein: 480p(576p)/720p/1080i/1080p.

HDMI-Kabel

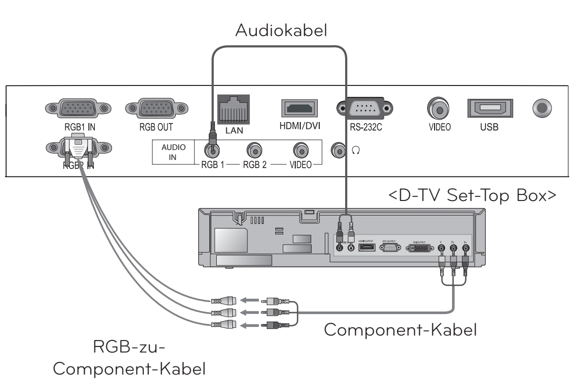
<D-TV Set-Top Box>

< Anschluss einer Component-Quelle >

1. Schließen Sie das Component-Kabel der D-TV Set-Top Box über das RGB-zu-Component-Kabel an den Anschluss **RGB 1 IN** des Projektors an.
   * Beim Anschluss des Component-Kabels müssen die Buchsenfarben mit den Farben des Kabels übereinstimmen (Y = grün, PB = blau, PR = rot)

2. Verbinden Sie den Anschluss **AUDIO IN RGB 1** des Projektors über ein Audiokabel mit der Ausgangsbuchse der Audioquelle.

   * Sie können auch eine Verbindung mit dem Anschluss RGB 2 IN herstellen.



3D-Filmfunktion.

* 3D ist eine Technologie, bei der die Parallaxe beider Augen angesprochen werden, so dass ein vollständiges Bild wahrgenommen wird.

Vor dem Anschauen von 3D-Filmen

Während des Anschauens von 3D-Filmen  Achtung

- ▶ Ein 3D-Film sollte nicht über einen längeren Zeitraum in zu geringem Abstand angeschaut werden. Ansonsten könnte die Sehschärfe beeinträchtigt werden.
- ▶ Beim Schauen auf die Projektorleinwand oder beim Spielen von Videospielen mit aufgesetzter 3D-Brille über einen längeren Zeitraum besteht die Gefahr von Schwindel.
- ▶ Folgende Personen sollten keine 3D-Filme anschauen: Schwangere, Senioren, Personen mit Herzschäden, Personen, die zu Übelkeit neigen oder alkoholisierte Personen.
- ▶ Das 3D-Bild könnte als Realität angesehen werden und übermäßige Verwunderung oder Aufregung verursachen.
- ▶ Beim Anschauen des 3D-Bildes keine leicht zerbrechlichen oder gefährlichen Gegenstände benutzen.
- ▶ Das 3D-Bild könnte als Realität angesehen werden und als Folge zu Schäden an Gegenständen oder Personen führen.
- ▶ Kinder unter 5 Jahren sollten sich keine 3D-Filme anschauen. Ansonsten könnte die Entwicklung der Sehschärfe beeinträchtigt werden.
- ▶ Warnhinweis für Personen mit photosensitiver Epilepsie.

Bei manchen Personen können beim Anschauen bestimmter Videospielsequenzen, flimmernder Bilder oder von Bildern mit bestimmten Mustern epileptische Anfälle auftreten. Sollten Sie oder ein Mitglied der Familie unter Epilepsie oder Krampfanfällen leiden, suchen Sie bitte vor dem Anschauen von 3D-Filmen einen Arzt auf. Sollten sich bei Ihnen beim Anschauen von 3D-Filmen eines der folgenden Symptome einstellen, schauen Sie nicht weiter und ruhen Sie sich aus.

- Schwindel, verminderte Sehkraft, Zucken in Augen oder Gesicht, unkontrollierte Bewegungen, Krämpfe, Bewusstlosigkeit, Verwirrung, Orientierungsverlust oder Übelkeit. Suchen Sie bei einem oder mehreren dieser Anzeichen einen Arzt auf.

Durch bestimmte Vorsichtsmaßnahmen kann das Risiko von Krampfanfällen beim Anschauen von 3D-Filmen verringert werden.

- Machen Sie alle 5 bis 15 Minuten eine Pause.
- Schauen Sie erst weiter, wenn sich Ihre Sehkraft wiederhergestellt hat.
- Das Bild sollte sich in einer geraden Linie und frontal vor Ihrem Gesicht befinden.
- Falls sich Kopfschmerzen, Müdigkeitserscheinungen oder Übelkeit bei Ihnen einstellen sollten Sie nicht weiter schauen und sich ausruhen.
- Schauen Sie keine 3D-Filme über einen längeren Zeitraum, wenn Sie müde, erschöpft oder krank sind.

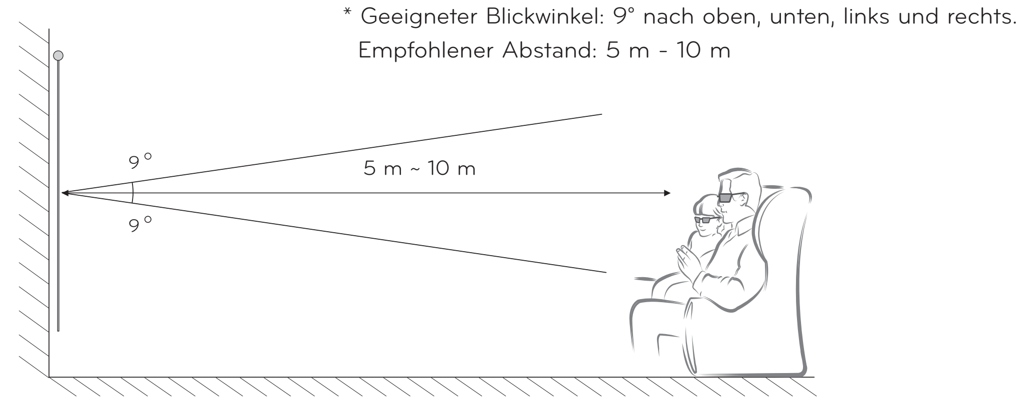
Während des Anschauens von 3D-Filmen  Vorsicht

- ▶ Bitte achten Sie beim Anschauen von 3D-Filmen besonders auf Kinder

Kontrollieren Sie Kinder beim Anschauen von 3D-Filmen regelmäßig

- ▶ Das Bild sollte nur aus einem geeigneten Winkel und in ausreichendem Abstand angeschaut werden.
- ▶ Der 3D-Effekt kann sich bei ungeeignetem Blickwinkel oder Abstand nicht einstellen. Im Liegen stellt sich kein 3D-Effekt ein.
- ▶ Zu Beginn direkt nach dem Einschalten können sich die Einzelbilder stärker überschneiden. Die Optimierung dauert einige Augenblicke.
- ▶ Wenn Sie sich nach dem Wegschauen wieder dem 3D-Bild zuwenden kann es einige Momente dauern, bis sich der 3D-Effekt wieder einstellt.
- ▶ Bei künstlichem Licht (50 Hz - 60 Hz), trichromatischem Licht oder in der Nähe eines Fensters kann Bildflimmern auftreten. Ziehen Sie in diesem Fall die Vorhänge vor, um die Sonneneinstrahlung zu verhindern, und verdunkeln Sie den Raum.
- ▶ Verwenden Sie eine 3D-Brille vom Typ DLP-LINK (DLP Ready).
- ▶ Bei Hindernissen zwischen Projektor und 3D-Brille tritt unter Umständen kein optimaler 3D-Effekt ein.
- ▶ Bitte stellen Sie den Projektor möglichst nicht in der Nähe anderer Geräte auf.

Anschauen von 3D-Filmen



* Die 3D-Angaben basieren auf einen verdunkelten Raum

HINWEIS!

- Bestimmte Menüs sind beim Anschauen eines 3D-Filmes nicht verfügbar
- Wählen Sie ein geeignetes und unterstütztes 3D-Bildformat, um den 3D-Effekt optimal zu nutzen.

Verwendung der 3D-Brille vom Typ DLP-LINK (DLP Ready)

1. Bitte setzen Sie zum Anschauen von 3D-Filmen über den Projektor die Brille auf.
2. Beim Drücken der Taste blinkt die Anzeige und das 3D-Bild wird synchronisiert. (Die Anzeige bei Aktivität der 3D-Brille vom Typ DLP-LINK kann je nach Modell variieren.)
3. Sollte die Anzeige blinken oder bei anderen Störungen während des Anschauens, schalten Sie das Licht im Raum aus. Bei weiteren Fragen zur 3D-Brille wenden Sie sich bitte an Ihren Händler.

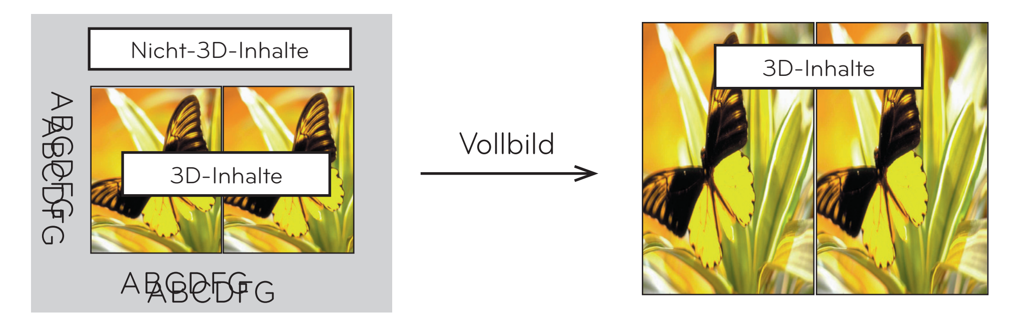
So können Sie 3D-Filme anschauen

1. Starten Sie die Wiedergabe des 3D-Films. Die Anzeige von 3D-Filmen ist über folgende Eingangsformate möglich.

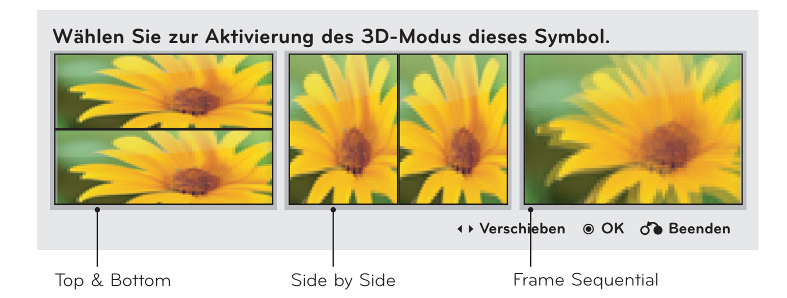
	digitaler Zusatzgeräte	Auflösung	Vertikale Frequenz (Hz)	Abspielbare 3D-Videoformate
HDMI	720p	1280x720	60	HDMI (V1.4 mit HDMI 3D) Frame-Packing, Side-by-Side, Top-and-Bottom, Frame-Sequential
			50	HDMI (V1.4 mit HDMI 3D) Frame-Packing, Side-by-Side, Top-and-Bottom
	1080i	1920x1080	50/60	Side-by-Side, Top-and-Bottom
	1080p	1920x1080	24/30	HDMI (V1.4 mit HDMI 3D) Frame-Packing, Side-by-Side, Top-and-Bottom
			60	HDMI (V1.4 mit HDMI 3D) Frame-Packing, Side-by-Side, Top-and-Bottom, Frame-Sequential
			50	HDMI (V1.4 mit HDMI 3D) Frame-Packing, Side-by-Side, Top-and-Bottom.
HDMI-PC RGB-PC	XGA	1024x768	60	Side-by-Side, Top & Bottom, Frame Sequential

- Zur Wiedergabe von 3D-Filmen im Frame-Packing-Format sollten Medieninhalte und Player HDMI unterstützen (1.4 Version 3D) Frame-Packing-Format.
- Zur Wiedergabe im HDMI (1.4 Version 3D) Frame-Packing-Format wird das Bild automatisch in ein 3D-Bild konvertiert.

2. Drücken Sie bei RGB-PC vor dem Anschauen eines 3D-Filmes die Taste zur Auto-Korrektur auf der Fernbedienung. (Hinweise zur HDMI-PC-Tonausgabe finden Sie in Kapitel "PC-Anschluss" auf Seite 17)
3. Beim Anschauen von 3D-Filmen über HDMI-PC oder RGB-PC werden nicht in 3D vorliegende Inhalte (Hintergrundbilder, Menüstruktur usw.) zweiphasig angezeigt (überschneidend). Das Bild wird daher im "Vollbildmodus" des Video-players angezeigt.



4. Drücken Sie die Taste für das 3D-Bild
5. Drücken Sie die Tasten <, >, um das Bild an die Projektorleinwand anzupassen, und setzen Sie die 3D-Brille auf.



6. Bitte setzen Sie zum Anschauen von 3D-Filmen über den Projektor die Brille auf.
7. Um die Bilder links/rechts zu vertauschen, drücken Sie die Taste L/R. Wählen Sie das Bild mit der besseren Qualität aus.
Beim Drücken der Taste für das 3D-Bild beim Anschauen eines 3D-Films wird das normale Bild wiederhergestellt.
8. 3D-Filme können nur im Bildformat 4:3 angezeigt werden

< Fernbedienungsfunktionen nur im 3D-Modus möglich >

3D-Modus	Top-and-Bottom	Side-by-Side	Frame-Sequential	Frame-Packing
POWER	O	O	O	O
INPUT	X	X	X	O
3D	O	O	O	X
L/R	O	O	O	O
VOL /	O	O	O	O
MUTE	O	O	O	O
USB	X	X	X	X
PAGE /	X	X	X	X
RATIO	X	X	X	X
MENU	X	X	X	X
AUTO	X	X	X	X
Q.MENU	X	X	X	X
MARK	X	X	X	X
SLEEP	X	X	X	X
BACK	O	O	O	O
STILL	X	X	X	X
KEYSTONE	X	X	X	X
ZOOM	X	X	X	X
TIMER	X	X	X	X

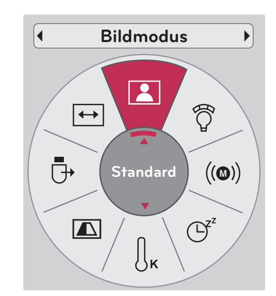
Funktion

* **Es kann sein, dass die Beschreibung des OSD (On Screen Display) in diesem Handbuch leicht von der Anzeige Ihres Projektors abweicht.**
* In dieser Anleitung wird hauptsächlich der Betrieb im RGB-Modus (PC) beschrieben.

Einstellungen im Menü BILD

Bildmodus

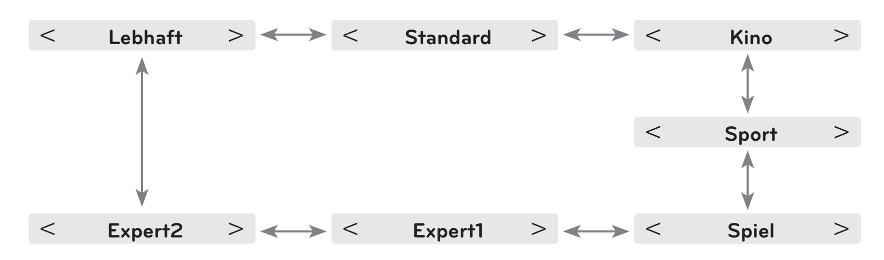
* Verwenden Sie die Bildmodus-Funktion, um eine optimale Bildeinstellung zu erhalten.



1. Drücken Sie die Taste **Q.MENU** auf der Fernbedienung.

2. Wählen Sie mit den Tasten < und > die Option **Bildmodus**.

3. Stellen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ das Bild wie gewünscht ein.



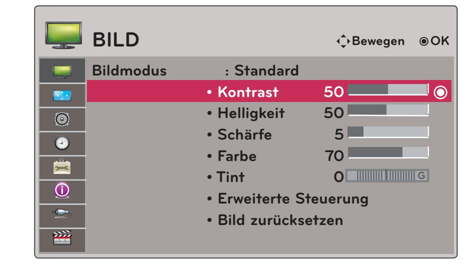
• Diese Funktion kann auch über die Taste **MENU** aufgerufen werden.
• Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

Einstellen des Bildmodus

1. Drücken Sie die Taste **MENU**. Navigieren Sie mit den Tasten ∧, ∨, <, > zum Eintrag **BILD**, und drücken Sie auf ◉**OK.**

2. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ die gewünschte Funktion, und drücken Sie auf ◉**OK.**

3. Nehmen Sie mit den Tasten <, > die gewünschte Einstellung vor, und drücken Sie die Taste ◉**OK.**



• Die Anzeigeeinstellungen können für jeden Eingang und **Bildmodus** separat vorgenommen werden.
• Nach dem Speichern des geänderten **Bildmodus** erscheint die Anzeige **(Anwender)**. (außer **Experte 1/2**)
• Führen Sie den Befehl **Bild zurücksetzen** für die Option **Bildmodus** aus, um die Standardeinstellungen wiederherzu-stellen.
• Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

Erweiterte Steuerung

1. Drücken Sie die Taste **MENU**. Navigieren Sie mit den Tasten ∧, ∨, <, > zum Eintrag **BILD**, und drücken Sie auf ◉**OK.**

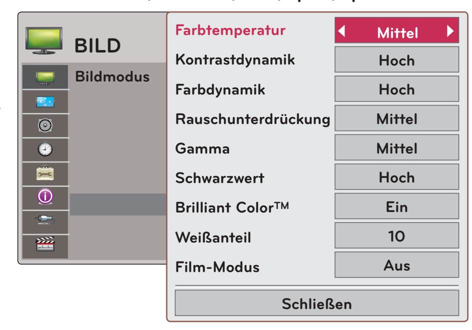
2. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ **Erweiterte Steuerung** aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**

3. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ das gewünschte Element aus.

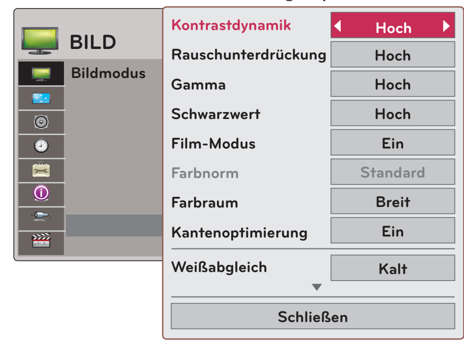
4. Nehmen Sie mit den Tasten <, > die gewünschte Einstellung vor, und drücken Sie auf ◉**OK.**

- Die Anzeigeeinstellungen können für jeden Eingang und **Bildmodus** separat vorgenommen werden.
- Führen Sie den Befehl **Bild zurücksetzen** für die Option **Bildmodus** aus, um die Standardeinstellungen wiederherzustellen.
- Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

< **Bildmodus** in der Einstellung **Lebhaft/Standard/Kino/Sport/Spiel** >



< **Bildmodus** in der Einstellung **Experte 1/2** >

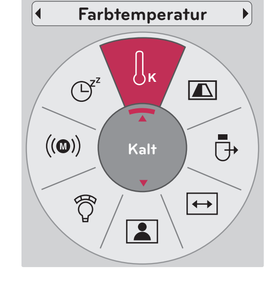


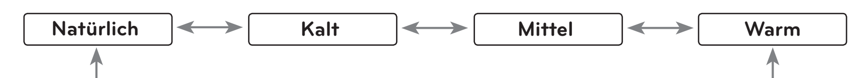
Farbtemperatur	– Mit Hilfe dieser Funktion kann die Farbtemperatur auf **Lebhaft/Standard/Kino/Sport/Spiel** eingestellt werden. • Die Einstellung „warm" verstärkt wärmere Farben wie Rottöne, die Einstellung „kühl" lässt das Bild bläulich erscheinen.
Kontrastdynamik	• Passt den Kontrast optimal an die Bildschirmhelligkeit an. Dabei wird das Bild optimiert, indem helle Bereiche heller und dunkle Bereiche dunkler dargestellt werden.
Farbdynamik	– Mit Hilfe dieser Funktion kann die Farbtemperatur auf **Lebhaft/Standard/Kino/Sport/Spiel** eingestellt werden. • Einstellen der Farben für ein lebendigeres, satteres und klareres Bild. Mit Hilfe dieser Funktion werden der Farbton, die Sättigung und die Leuchtkraft erhöht, so dass die Farben Rot, Blau, Grün und Weiß lebendiger erscheinen.
Rauschunterdrückung	• Verringern von Bildrauschen ohne Beeinträchtigung der Bildqualität.
Gamma	**Gering**: Dunkle und mittlere Graustufen des Bildes heller darstellen. **Mittel**: Normale Darstellungswerte. **Hoch**: Dunkle und mittlere Graustufen des Bildes dunkler darstellen. • Einstellen der Helligkeit dunkler Bereiche und mittlerer Graustufen des Bildes.
Schwarzwert	**Gering**: Die Darstellung des Bildes wird dunkler. **Hoch**: Die Darstellung des Bildes wird heller. • Einstellen des Schwarzpegels auf einen für die Bildwand optimalen Wert. • **Diese Funktion ist im** RGB-Modus nicht möglich.
Brilliant Color™	Mit dieser Funktion wird die Gesamthelligkeit erhöht oder verringert, damit Graustufen besser zur Geltung kommen.
Weißanteil	– Der Standardwert variiert eventuell je nach Eingangsmodus. – Für den Weißanteil kann ein Wert von 0 bis 10 eingegeben werden. – Je höher der Wert, desto heller das Bild. Je niedriger der Wert, desto dunkler das Bild.
Film-Modus	• Aufgenommene Videofilme werde natürlicher dargestellt, indem der Judder-Effekt verringert wird. • DVD- und Blu-ray-Spielfilme werden mit 24 Bildern pro Sekunde dargestellt.

Farbraum	**Standard**: Der Standard-Farbbereich wird angezeigt. **Breit**: Verwendung und Anzeige eines umfangreichen Farbbereichs der Anzeige. • Maximierung der Farbdarstellung zur Erhöhung der Farbqualität.
Kantenoptimierung	• Für ein klareres und ausgeprägteres Bild mit natürlich dargestellten Ecken des Films.
Farbnorm	• Konvertieren der Farbinformationen verschiedener Videos nach HD-Farbe.
Weißabgleich	- Diese Funktion aktiviert die Betriebsart **Experte 1/2**. • Mit dieser Funktion kann die Gesamtfarbe des Bildschirms vom Benutzer angepasst werden. a. **Methode**: **2-Punkt** - **Muster**: **Innen**, **Außen** - **Kontrast Rot/Grün/Blau, Helligkeit Rot/Grün/Blau**: Der Einstellungsbereich liegt zwischen **-50** und **+50**. b. **Methode**: **20-Punkt IRE** - **Muster**: **Innen**, **Außen** - **IRE** (Institute of Radio Engineers) ist eine Einheit zur Angabe des Pegels eines Videosignals, und kann auf **5**, **10**, **15** - **95** und **100** eingestellt werden. Die Einstellung kann jeweils für die Farben **Rot**, **Grün** und **Blau** vorgenommen werden. - **Rot/Grün/Blau**: Der Einstellungsbereich liegt zwischen **-50** und **+50**.
Farbverwaltungssystem	- Diese Funktion aktiviert die Betriebsart **Experte 1/2**. • Da diese Funktion nur zur professionellen Einstellung mit Hilfe von Testmustern genutzt wird, werden andere Farben nicht beeinflusst, es können jedoch die sechs Farbbereiche (Rot/Grün/Blau/Cyan/Magenta/Gelb) separat eingestellt werden. Die Farbunterschiede sind u. U. nicht feststellbar, auch wenn die Einstellungen für allgemeines Video vorgenommen wurden. Einstellung von Rot/Grün/Blau/Gelb/Cyan/Magenta. - **Farbe Rot/Grün/Blau/Gelb/Cyan/Magenta**: Der Einstellungsbereich liegt zwischen **-30** und +**30**. - **Farbton Rot/Grün/Blau/Gelb/Cyan/Magenta**: Der Einstellungsbereich liegt zwischen **-30** und +**30**. – Diese Funktion ist im PC-Modus deaktiviert.

Einstellen der Farbtemperatur

1. Drücken Sie die Taste **Q.MENU** auf der Fernbedienung.
2. Navigieren Sie mit den Tasten < und > zu **Farbtemperatur**.
3. Stellen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ das Bild wie gewünscht ein.



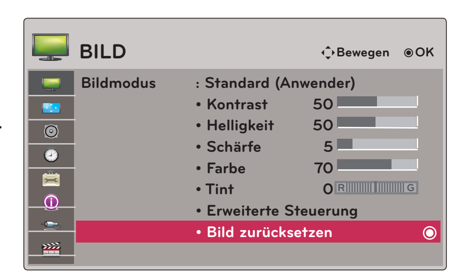


- Mit Hilfe dieser Funktion kann die Farbtemperatur auf **Lebhaft/Standard/Kino/Sport/Spiel** eingestellt werden.
- Diese Funktion kann auch über die Taste **MENU** aufgerufen werden.
- Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

Bild zurücksetzen

* Die Einstellungswerte für die ausgewählte Funktion **BILD** der einzelnen Eingänge sowie für den **Bildmodus** werden auf die Standardeinstellungen zurückgesetzt.

1. Drücken Sie die Taste **MENU**. Markieren Sie mit den Tasten ∧, ∨, <, > den Eintrag **BILD**, und drücken Sie auf ◉**OK.**
2. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ den Befehl **Bild zurücksetzen** aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**
3. Wählen Sie mit den Tasten < und > den Befehl **Yes** aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**



- Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

Einstellungen im Menü BILDWAND

Ändern des Projektionsmodus

* Mit dieser Funktion wird das projizierte Bild auf den Kopf gestellt, bzw. horizontal gedreht.

1. Drücken Sie die Taste **Q.MENU** auf der Fernbedienung.

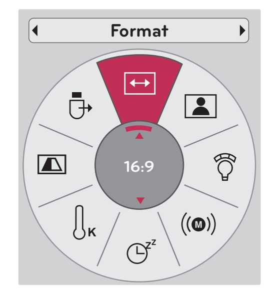
2. Wählen Sie mit den Tasten < und > die Option **PJT-Modus**.

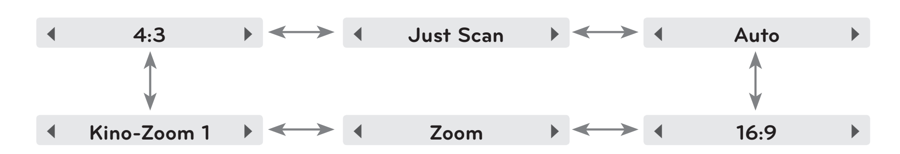
3. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ die gewünschte Option aus.

- Wählen Sie die Einstellung **Rückseite**, wenn das Bild auf die Rückseite einer separat erhältlichen transparenten Leinwand projiziert wird.
- Wählen Sie die Einstellung **Decke**, wenn das Gerät an der Decke montiert wird.
- Falls die Option **PJT-Modus** auf **Rück**/**Decke** eingestellt ist, wird die Tonausgabe über die Lautsprecher links/rechts automatisch vertauscht.
- Diese Funktion kann auch über die Taste **MENU** aufgerufen werden.
- Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

Seitenverhältnis

Wählen Sie mit der Taste **RATIO** die gewünschte Bildwandgröße.





- Bestimmte Optionen sind je nach Eingangssignal u. U. nicht verfügbar.
- Diese Funktion kann auch über die Taste **MENU** aufgerufen werden.
- Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

Trapez-Funktion

* Verwenden Sie diese Funktion, wenn der Projektor nicht im rechten Winkel zur Bildwand steht und das Bild in Trapezform dargestellt wird.
* Verwenden Sie die **Trapez-Funktion** nur dann, wenn Sie den Projektionswinkel nicht optimal einstellen können.

1. Betätigen Sie die Taste **KEYSTONE** auf der Fernbedienung.

2. Stellen Sie mit den Tasten < und > das Bild wie gewünscht ein.



- Bei der **Trapezkorrektur** ist ein Einstellungsbereich von **-40** bis **40** möglich.
- Diese Funktion kann auch über die Taste **MENU** aufgerufen werden.
- Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

Automatische Konfiguration

* Diese Funktion garantiert Ihnen die beste Bildqualität durch automatische Einstellung der horizontalen Größe und der Bildsynchronisierung.
* Die Funktion für die automatische Spureinstellung unterstützt nur den RGB-PC-Eingang.

Betätigen Sie die Taste **AUTO** auf der Fernbedienung.



- Wenn die Leinwand-Einstellungen während der Bildanzeige eines PC-Videosignals vorgenommen werden, wird die optimale Einstellung möglicherweise nicht gefunden. Führen Sie die **automatische Konfiguration** nur bei angezeigtem Standbild aus.
- Diese Funktion kann auch über die Taste **MENU** aufgerufen werden.



RGB konfigurieren

1. Drücken Sie die Taste **MENU**. Markieren Sie mit den Tasten ∧, ∨, <, > den Eintrag BILDWAND, und drücken Sie auf ◉**OK.**

2. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ **RGB-Konfig**. aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**

3. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ die gewünschte Funktion aus, und drücken Sie auf >.

4. Passen Sie die Anzeige mit den Tasten ∧, ∨, <, > wie gewünscht an, und drücken Sie die Taste ◉**OK.**

RGB-Konfig. ◇Bewegen ↺ Vorh.

- Auflösung ▶ ✓1024 x 768 / 1280 x 768 / 1360 x 768
- Auto Konfig.
- Position
- Größe
- Taktrate
- Zurücksetzen

- Als **Auflösung** stehen die Auflösungen 768 (1024x768/1280x768/1360x768, 60Hz) und 1050 (1400x1050/1600x1050, 60Hz) zur Verfügung.
- Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

Digital Zoom-Funktion

* Diese Funktion ist nur im RGB-Eingabemodus verfügbar. Die Werte für Zoom und Position kehren zur Standardeinstellung zurück, wenn Sie das Quell- oder Eingangssignal ändern bzw. das Gerät ausschalten.

Zoomeinstellung ändern

1. Drücken Sie die Taste **ZOOM** auf der Fernbedienung.
2. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ das Element **Zoom** aus.
3. Wählen Sie mit den Tasten < und > die gewünschte **Zoomeinstellung**.

- Sie können den Zoom in 5 %-Schritten im Bereich von 100 % bis 250 % ändern.
- Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

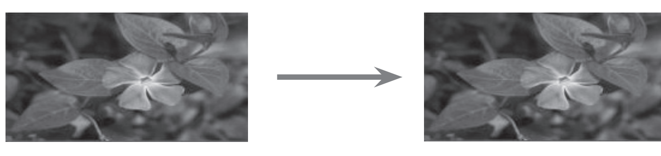
Ändern der Position

1. Drücken Sie die Taste **ZOOM** auf der Fernbedienung.
2. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ das Element **Position** aus.
3. Drücken Sie die Taste ◉**OK.** Das Fenster wird rechts unten auf der Bildwand angezeigt. Passen Sie mit den Tasten ∧, ∨, < und > die Position an. Der Pfeil wird schwarz, sobald keine weiteren Anpassungen vorgenommen werden können.

- Die Funktion **Position** ist aktiv, wenn ein **Zoomwert** von mehr
- **als 105 % eingestellt ist.** Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

Standbildfunktion

1. Drücken Sie die Taste **STILL**.
   * Das Bild wird als Standbild dargestellt.



< Bewegtes Bild >　　　　< Standbild >

2. Drücken Sie eine beliebige Taste, um wieder zur normalen Bildwiedergabe zurückzukehren.
   * Die Standbildfunktion wird nach ca. 10 Minuten automatisch beendet.

Optionen im Menü AUDIO

Einstellen der Lautstärke

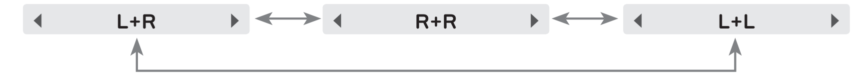
Drücken Sie die Taste **VOLUME** ∧, ∨ auf der Fernbedienung.

Audio-Funktion

1. Drücken Sie die Taste **Q.MENU** auf der Fernbedienung.

2. Wählen Sie mit den Tasten < und > die Option **Audio**.

3. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ die gewünschte Option aus.





- Diese Funktion dient zum Anschluss eines Kopfhörers.
- Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

Einstellen der Lautsprecher-Balance

* Stellen Sie die Lautstärke der Lautsprecher links/rechts wie gewünscht und für den Raum geeignet ein.

1. Drücken Sie die Taste **MENU**. Markieren Sie mit den Tasten ∧, ∨, <, > den Eintrag AUDIO, und drücken Sie auf ◉**OK.**

2. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ **Balance** aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**

3. Stellen Sie mit den Tasten < und > die **Balance** ein, und drücken Sie auf ◉**OK.**

   - Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

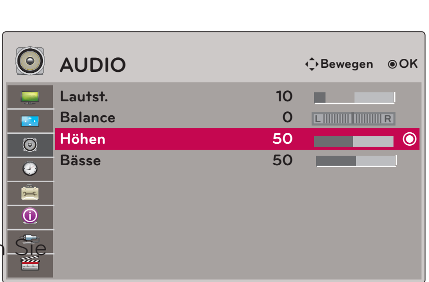
Ändern der Höhen-Einstellungen

* Passen Sie die Höhen je nach Wunsch und Umgebung an.

1. Drücken Sie die Taste **MENU**. Markieren Sie mit den Tasten ∧, ∨, <, > den Eintrag AUDIO, und drücken Sie auf ◉**OK.**

2. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ **Höhen** aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**

3. Stellen Sie mit den Tasten < und > die **Höhen** ein, und drücken Sie die Taste ◉**OK.**



   - Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

Ändern der Bass-Einstellungen

* Passen Sie die Bässe je nach Wunsch und Umgebung an.

1. Drücken Sie die Taste **MENU**. Markieren Sie mit den Tasten ∧, ∨, <, > den Eintrag AUDIO, und drücken Sie auf ◉**OK.**

2. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ **Bässe** aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**

3. Stellen Sie mit den Tasten < und > die **Bässe** ein, und drücken Sie auf ◉**OK.**

   - Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

Optionen im Menü TIME

Abschaltzeit

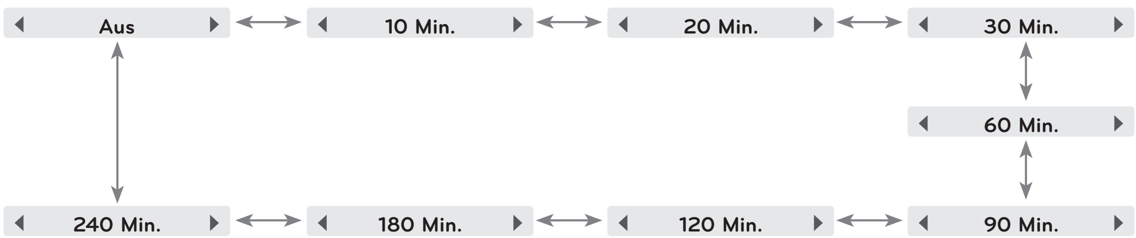
* Mit Hilfe dieser Funktion kann der Projektor nach einer festgelegten Zeit automatisch ausgeschaltet werden.



1. Drücken Sie die Taste **Q.MENU** auf der Fernbedienung.

2. Wählen Sie mit den Tasten < und > die Option **Sleep Timer** aus.

3. Stellen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ die gewünschte Zeit ein.



- Diese Funktion kann auch über die Taste **MENU** aufgerufen werden.
- Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

Autom. Abschalten

* Diese Funktion schaltet den Projektor automatisch nach Ablauf der voreingestellten Zeit ab, wenn kein Signal vorhanden ist.

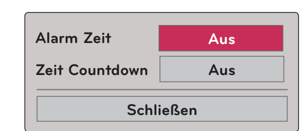
1. Drücken Sie die Taste **MENU**. Markieren Sie mit den Tasten ∧, ∨, <, > den Eintrag TIME und drücken Sie auf ◉**OK.**

2. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ **Autom. Aus** aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**

3. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ das gewünschte Element aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**



- Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.



Präsentations-Timer

1. Betätigen Sie die Taste **TIMER** auf der Fernbedienung.

2. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ die Funktion **Alarm Zeit** oder **Zeit Countdown** aus.

3. Stellen Sie mit den Tasten < und > die gewünschte Zeit ein.

4. Der Timer ist aktiv, sobald Sie eine Zeit eingestellt haben.

    - Alarm Zeit: Die ausgewählte Zeit wird in Minuten angezeigt. Nach einer Minute wird die verbleibende Zeit fünf Sekunden lang rechts unten auf der Bildwand angezeigt. Während die verbleibende Zeit angezeigt wird, werden andere OSD-Fenster geschlossen. Nach Ablauf der eingestellten Zeit wird die Meldung „0 Minuten" 10 Mal in Intervallen von einer Sekunde angezeigt.
    - Zeit Countdown: Die gewünschte Zeit wird in Minuten (') und Sekunden (") angezeigt. Weitere OSD-Fenster werden angezeigt. Die verbleibende Zeit wird erneut angezeigt, nachdem die anderen Fenster geschlossen wurden. Nach Ablauf der eingestellten Zeit blinkt „0' 00" 10 Mal in Intervallen von einer Sekunde und verschwindet dann.

5. Während der Verwendung anderer Menüs wird die eingestellte Zeit ausgeblendet. Wenn Sie sie wieder anzeigen möchten, drücken Sie die Taste TIMER auf der Fernbedienung.

    - Die Funktionen „Alarm Zeit" und „Zeit Countdown" können nicht gleichzeitig verwendet werden.
    - Für die Funktion „Alarm Zeit" können Zeiten von 5 bis 60 Minuten in 5-Minuten-Schritten ausgewählt werden (Aus, 5, 10, 15, 20, ..., 55, 60 Minuten).
    - Für die Funktion „Zeit Countdown" können Zeiten von 1 bis 10 Minuten Schritten von 1 Minute und Zeiten von 10 bis 60 Minuten in 5-Minuten-Schritten ausgewählt werden (Aus, 1, 2, 3, 4, ..., 8, 9, 10, 15, 20, 25, ..., 55, 60 Minuten).
    - Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

Einstellungen im Menü OPTION

Auswahl der Sprache

1. Drücken Sie die Taste **MENU**. Markieren Sie mit den Tasten ∧, ∨, <, > den Eintrag **OPTION**, und drücken Sie auf ◉**OK.**

2. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ **Menüsprache** aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**

3. Wählen Sie mit den Tasten ∧, ∨, <, > das gewünschte Element aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**



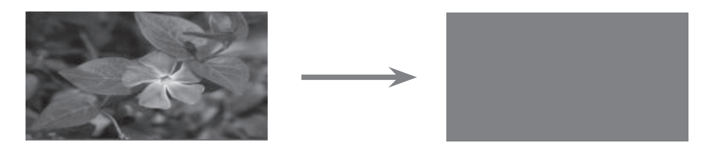
- Die Bildschirmanzeige (OSD) wird von nun an in der gewünschten Sprache dargestellt.
- Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

Funktion „Leeres Bild"

* Mit dieser Funktion können Sie z. B. bei Präsentationen, Konferenzen oder Besprechungen die Aufmerksamkeit der Teilnehmer auf sich ziehen.

1. Drücken Sie die Taste **BLANK**.
   - Der Bildschirm schaltet auf eine Hintergrundfarbe.
   - Die Hintergrundfarbe kann von Ihnen bestimmt werden. (Siehe **„Auswahl der Hintergrundfarbe**")

2. Drücken Sie eine beliebige Taste, um die Funktion „Leeres Bild" zu beenden.
   - Um die Lampe vorübergehend abzuschalten, drücken Sie die Taste **BLANK** der Fernbedienung. Das Projektionsobjektiv darf bei eingeschaltetem Projektor nicht durch Gegenstände verdeckt werden. Ein Gegenstand könnte sich erwärmen, verformen und sogar entzünden.

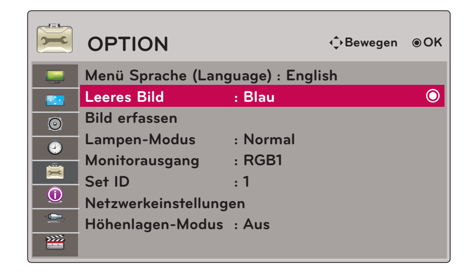


Auswahl der Hintergrundfarbe

1. Drücken Sie die Taste **MENU**. Markieren Sie mit den Tasten ∧, ∨, <, > den Eintrag **OPTION**, und drücken Sie auf ◉**OK.**

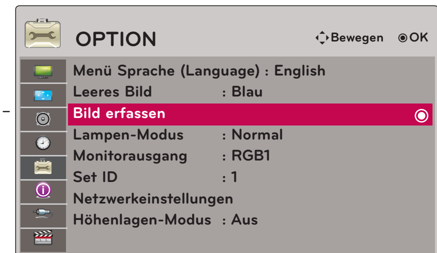
2. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ **Leeres Bild** aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**

3. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ das gewünschte Element aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**



- Als Hintergrund wird von nun an das gewählte Bild dargestellt.
- Falls kein Bild aufgenommen wurde, wird bei Auswahl der Funktion **Aufgenommenes Bild** das Logo angezeigt.
- Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

Bild erfassen



1. Drücken Sie die Taste **MENU**. Markieren Sie mit den Tasten ∧, ∨, <, > den Eintrag **OPTION**, und drücken Sie auf ◉**OK.**

2. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ **Bild erfassen** aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**

- Diese Funktion ist nur bei einem Eingangssignal möglich.
- Die Aufzeichnung des Bildschirms dauert bis zu zwei Minuten.
- Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

Einstellen der Helligkeit des Bildschirms

1. Drücken Sie die Taste **Q.MENU** auf der Fernbedienung.

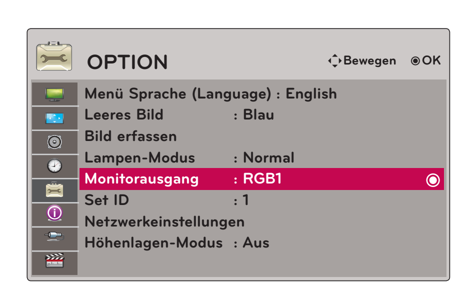
2. Wählen Sie mit den Tasten < und > den **Lampen-Modus** aus.

3. Mit den Tasten < und > können Sie zwischen **Normal** und **Wirtschaftlich** wählen.

- Diese Funktion ist im 3D-Modus oder bei Lampentemperaturen von über 35° C nicht verfügbar.
- Diese Funktion kann auch über die Taste **MENU** aufgerufen werden.
- Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

Funktion „Monitorausgang"

* Sie können einen der beiden RGB-Eingänge auswählen.



1. Drücken Sie die Taste **MENU**. Markieren Sie mit den Tasten ∧, ∨, <, > den Eintrag **OPTION**, und drücken Sie auf ◉**OK.**

2. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ **Monitorausgang** aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**

3. Wählen Sie mit < und > **RGB1**, **RGB2** oder **Automatisch** aus.

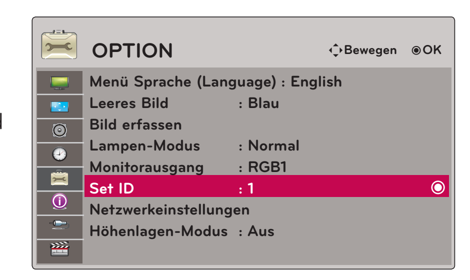
- Im Modus **Automatisch** wird der Eingang **RGB1** oder **RGB2** automatisch ausgewählt.
- Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

SET ID

1. Drücken Sie die Taste **MENU**. Markieren Sie mit den Tasten ∧, ∨, <, > den Eintrag **OPTION**, und drücken Sie auf ◉**OK.**

2. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ die Option **Set ID** aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**

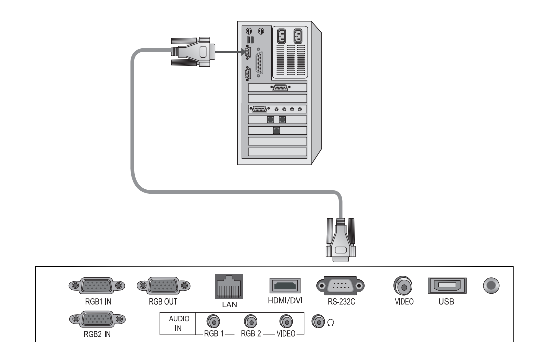
3. Wählen Sie mit den Tasten < und > die gewünschte Nummer aus. Mit der Taste ◉**OK** können Sie die ausgewählte Nummer speichern.



- Der Einstellungsbereich für die Option **Set ID** liegt zwischen 1 und 99.
- Die Fernbedienung des Projektors funktioniert nur, wenn eine ID-Nummer festgelegt ist.
- Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

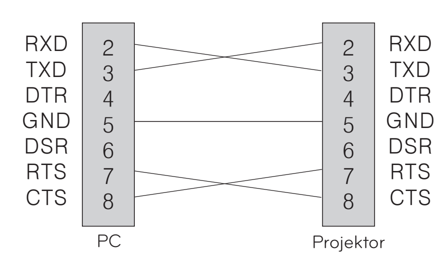
Anschließen für serielle Kommunikation

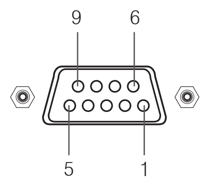
- Verbinden Sie die serielle Schnittstelle des PCs mit dem RS-232C-Anschluss auf der Rückseite des Projektors.
- Das RS-232C-Kabel ist nicht im Lieferumfang des Projektors enthalten.



- Verwenden Sie ein RS-232C-Kabel, um den Projektor extern zu steuern (siehe Abb.1).

<Abb.1, RS-232-Schnittstellenkabel>





* Keine Verbindung an Stift 1 und 9

Einstellung der Kommunikationsparameter

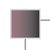
- Baudrate: 9600 Bit/s (UART)
- Datenlänge: 8 Bit
- Parität: Ohne
- Stoppbit: 1 Bit
- Flusssteuerung: Ohne
- Übertragungscode: ASCII-Code



Befehlsreferenzliste

	Befehl 1	Befehl 2	Daten (hexadezimal)	Echtdatenzuordnung
01.Netz	k	a	0 ~ 1	–
02.Bildformat	k	c	*	–
03.Bildschirm dunkel	k	d	0 ~ 1	–
04. Kontrast	k	g	0 ~ 64	1
05. Helligkeit	k	h	0 ~ 64	1
06. Farbe	k	i	0 ~ 64	1
07.Farbton	k	j	0 ~ 64	2
08. Bildschärfe	k	k	0 ~ 64	1
09. Auswahl OSD	k	l	0 ~ 1	–
10. Fernbedienungssperre/Tastensperre	k	m	0 ~ 1	–
11. Farbtemperatur	k	u	0 ~ 3	–
12.Lampenmodus	n	p	0 ~ 1	–
13. Automatische Einstellung	j	u	1	–
14. Eingangswahl	x	b	*	–
15. Tastatur	m	c	Tastencode	–

* Siehe detaillierte Informationen zu Daten, die mit [*] gekennzeichnet sind.



Kommunikationsprotokoll

* Echtdatenzuordnung 1

Decimal	Hexadecimal	Decimal	Hexadecimal	Decimal	Hexadecimal	Decimal	Hexadecimal	Decimal	Hexadecimal
0	0								
1	1	21	15	41	29	61	3d	81	51
2	2	22	16	42	2a	62	3e	82	52
3	3	23	17	43	2b	63	3f	83	53
4	4	24	18	44	2c	64	40	84	54
5	5	25	19	45	2d	65	41	85	55
6	6	26	1a	46	2e	66	42	86	56
7	7	27	1b	47	2f	67	43	87	57
8	8	28	1c	48	30	68	44	88	58
9	9	29	1d	49	31	69	45	89	59
10	a	30	1e	50	32	70	46	90	5a
11	b	31	1f	51	33	71	47	91	5b
12	c	32	20	52	34	72	48	92	5c
13	d	33	21	53	35	73	49	93	5d
14	e	34	22	54	36	74	4a	94	5e
15	f	35	23	55	37	75	4b	95	5f
16	10	36	24	56	38	76	4c	96	60
17	11	37	25	57	39	77	4d	97	61
18	12	38	26	58	3a	78	4e	98	62
19	13	39	27	59	3b	79	4f	99	63
20	14	40	28	60	3c	80	50	100	64

* Echtdatenzuordnung 2

Decimal	Hexadecimal	Decimal	Hexadecimal	Decimal	Hexadecimal	Decimal	Hexadecimal	Decimal	Hexadecimal
–50	0								
–49	1	–29	15	–9	29	11	3d	31	51
–48	2	–28	16	–8	2a	12	3e	32	52
–47	3	–27	17	–7	2b	13	3f	33	53
–46	4	–26	18	–6	2c	14	40	34	54
–45	5	–25	19	–5	2d	15	41	35	55
–44	6	–24	1a	–4	2e	16	42	36	56
–43	7	–23	1b	–3	2f	17	43	37	57
–42	8	–22	1c	–2	30	18	44	38	58
–41	9	–21	1d	–1	31	19	45	39	59
–40	a	–20	1e	0	32	20	46	40	5a
–39	b	–19	1f	1	33	21	47	41	5b
–38	c	–18	20	2	34	22	48	42	5c
–37	d	–17	21	3	35	23	49	43	5d
–36	e	–16	22	4	36	24	4a	44	5e
–35	f	–15	23	5	37	25	4b	45	5f
–34	10	–14	24	6	38	26	4c	46	60
–33	11	–13	25	7	39	27	4d	47	61
–32	12	–12	26	8	3a	28	4e	48	62
–31	13	–11	27	9	3b	29	4f	49	63
–30	14	–10	28	10	3c	30	50	50	64

1. Übertragung

[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

* [Befehl 1] : Erster Befehl zur Steuerung des Gerätes. (k, j, x, ASCII-Code, 1 Zeichen)
* [Befehl 2] : Zweiter Befehl zur Steuerung des Gerätes. (ASCII-Code, 1 Zeichen)
* [Gerätekennung]: Im Menü Extras kann eine Gerätekennung zur Bestimmung des Projektor-Kennnummer vergeben werden. Siehe vorherige Seite. Mögliche Werte: 1 bis 99. Bei Auswahl von '0' für die Gerätekennung wird jeder angeschlossene Projektor angesteuert. Siehe 'Datenzuweisung 1'.
* [DATEN] : Übertragung der Befehlsdaten. Beim ASCII-Code werden 2 Zeichen übertragen. * Bei Übertragung der Daten 'FF' wird der Status des Befehls abgefragt.
* [Cr] : Zeilenumschaltung ASCII-Code '0x0D'
* [ ] : ASCII-Code-Zeichen für "Leerzeichen", das Befehl, Gerätekennung und Daten voneinander trennt.

2. OK Bestätigung

[Command2] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

* Der Projektor überträgt nach fehlerfreiem Empfang der Daten einen ACK-Befehl (Bestätigung) in diesem Format. Falls sich die Daten im Lesemodus befinden, werden hier die aktuellen Statusdaten abgefragt. Im Schreibmodus werden die Daten des PCs ausgegeben.

3. Fehler Bestätigung

[Command2] [ ] [Set ID] [ ] [NG] [Data] [x]

*Der Projektor überträgt nach fehlerhaftem Empfang der Daten bei ungültigen Funktionen oder bei Übertragungsfehlern einen ACK-Befehl (Bestätigung) in diesem Format.

Data : [1]: Ungültiger Code (Dieser Befehl ist ungültig.)
[2]: Nicht unterstützte Funktion (Diese Funktion ist nicht möglich.)
[3]: Warten und nochmals versuchen (Versuchen Sie es in einigen Minuten erneut.)

01. Netz (Befehl:ka)

Ein-/Ausschalten des Projektors.

Übertragung

[k] [a] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Daten 0: Ausschalten
1: Einschalten

Best

[a] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Daten 0: Ausschalten
1: Einschalten

Netzstatus des Projektors (Ein/Aus).

Übertragung

[k] [a] [ ] [Set ID] [ ] [FF] [Cr]

Best

[a] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Daten 0: Ausschalten
1: Einschalten

* In gleicher Weise geben die empfangenen Bestätigungsdaten den Status jeder Funktion wider, wenn andere Funktionen die Daten '0xFF' in diesem Format übertragen.

02. Bildformat (Befehl:kc)

Einstellung des Bildformats.

Übertragung

[k] [c] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Daten 1 : 4:3 2 : 16:9
4 : Zoom 6 : Set by Program
9: Just Scan 10: Cinema Zoom1
11: Cinema Zoom2 12: Cinema Zoom3
13: Cinema Zoom4 14: Cinema Zoom5
15: Cinema Zoom6 16: Cinema Zoom7
17: Cinema Zoom8 18: Cinema Zoom9
19: Cinema Zoom10 1A: Cinema Zoom11
1B: Cinema Zoom12 1C: Cinema Zoom13
1D: Cinema Zoom14 1E: Cinema Zoom15
1F: Cinema Zoom16

Best

[c] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Daten 1 : 4:3 2 : 16:9
4 : Zoom 6 : Set by Program
9: Just Scan 10: Cinema Zoom1
11: Cinema Zoom2 12: Cinema Zoom3
13: Cinema Zoom4 14: Cinema Zoom5
15: Cinema Zoom6 16: Cinema Zoom7
17: Cinema Zoom8 18: Cinema Zoom9
19: Cinema Zoom10 1A: Cinema Zoom11
1B: Cinema Zoom12 1C: Cinema Zoom13
1D: Cinema Zoom14 1E: Cinema Zoom15
1F: Cinema Zoom16

03. Bildschirm dunkel (Befehl:kd)

Bildschirmanzeige einblenden/ausblenden.

Übertragung

[k] [d] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Daten 0: Bildschirm dunkel Aus (Bild wird angezeigt)
1: Bildschirm dunkel Ein (Bild wird nicht angezeigt)

Best

[d] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Daten 0: Bildschirm dunkel Aus (Bild wird angezeigt)
1: Bildschirm dunkel Ein (Bild wird nicht angezeigt)



04. Kontrast (Befehl:kg)

Einstellung des Bildkontrastes.

Übertragung

[k] [g] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

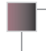
Daten Min : 0 ~ Max : 64

Best

[g] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Daten Min : 0 ~ Max : 64

Siehe 'Datenzuweisung 1'.



05. Helligkeit (Befehl:kh)

Übertragung

[k] [h] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Daten Min : 0 ~ Max : 64

Best

[h] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Daten Min : 0 ~ Max : 64

Siehe 'Datenzuweisung 1'.



06. Farbe (Befehl:ki)

Farbeinstellung des Bildes. (Video/Component)

Übertragung

[k] [i] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Daten Min : 0 ~ Max : 64

Best

[i] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Daten Min : 0 ~ Max : 64

Siehe 'Datenzuweisung 1'.



07. Farbton (Befehl:kj)

Farbtoneinstellung des Bildes. (Video/Component 60 Hz oder NTSC-Signal)

Übertragung

[k] [j] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Rot: 0 - Grün: 64

Best

[j] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Rot: 0 - Grün: 64

Siehe 'Datenzuweisung 1'.



08. Bildschärfe (Befehl:kk)

Einstellung der Bildschärfe. (Video/Component)

Übertragung

[k] [k] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Daten Min : 0 ~ Max : 64

Best

[k] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Daten Min : 0 ~ Max : 64

Siehe 'Datenzuweisung 1'.

09. Auswahl OSD (Befehl:kl)

Bildschirmmenüs ein-/ausblenden.

Übertragung

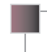
[k] [l] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Daten 0: Bildschirmmenüs ausblenden
1: Bildschirmmenüs einblenden

Best

[l] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Daten 0: Bildschirmmenüs ausblenden
1: Bildschirmmenüs einblenden



10. Fernbedienungssperre/Tastensperre (Befehl:km)

Sperren der Bedienelemente auf der Vorderseite des Projektors sowie auf der Fernbedienung.

Übertragung

[k] [m] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Daten 0: Sperre aus
1: Sperre ein

Best

[m] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Daten 0: Sperre aus
1: Sperre ein

* Falls die Fernbedienung nicht verwendet wird, stellen Sie diesen Modus ein. Beim Ein-/Ausschalten des Gerätes wird die externe Tastensperre aufgehoben.



11. Farbtemperatur (Befehl:ku)

Einstellung der Farbtemperatur.
Die Farbtemperatur kann jedoch nicht geändert werden, wenn der Video-Modus auf Helligkeit oder Golf eingestellt wurde.

Übertragung

[k] [u] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Daten 0: Normal 1: Kühl 2: Warm 4: Natürlich

Best

[u] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Daten 0: Normal 1: Kühl 2: Warm 4: Natürlich



12. Lampenmodus (Befehl:np)

Verringerung des Stromverbrauchs des Projektors.

Übertragung

[n] [p] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Daten 0: Stromsparmodus aus
1: Stromsparmodus ein

Best

[p] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Daten 0: Stromsparmodus aus
1: Stromsparmodus ein



13. Automatische Einstellung (Befehl:ju)

Zur automatischen Einstellung der Bildlage und Verringerung von Bildverwackelungen.
Nur im RGB-Modus möglich.

Übertragung

[j] [u] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Daten 1: Aktivieren

Best

[u] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Daten 1: Aktivieren



14. Eingangswahl (Befehl:xb)

Auswahl der Eingangsquelle für das Gerät.

Übertragung

[x] [b] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Daten 20 : Video 40 : Component1
41 : Component2 60 : RGB1
61 : RGB2 90 : HDMI

Best

[b] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

Daten 20 : Video 40 : Component1
41 : Component2 60 : RGB1
61 : RGB2 90 : HDMI



15. Tastatur (Befehl:mc)

Tastaturcodes der IR-Fernbedienung senden.

Übertragung

[m] [c] [ ] [Set ID] [ ] [Data] [Cr]

Daten Tastaturcode

Best

[c] [ ] [Set ID] [ ] [OK] [Data] [x]

POWER	AD
INPUT	EF
3D	DC
L/R	DD
∧	40
∨	41
>	06
<	07
◉ OK	44
VOL ∧	02
VOL ∨	03
MUTE	09
USB	7C
PAGE ∧	00
PAGE ∨	01
RATIO	79
MENU	43
AUTO	92
Q.MENU	45
MARK	1E
SLEEP	0E
BACK	28
STILL	BC
KEYSTONE	A4
ZOOM	5C
TIMER	26
BLANK	84

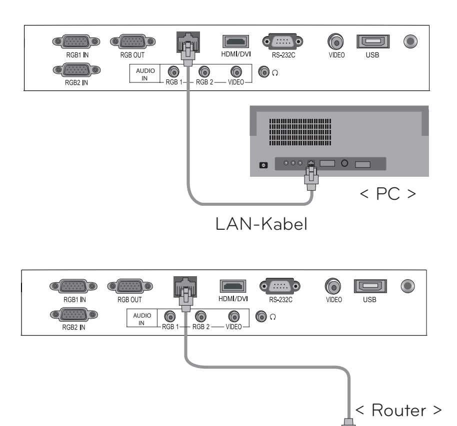
Netzwerkeinrichtung

< HINWEIS >

- Verwenden Sie für diesen Projektor ein LAN-Standardkabel. Cat5 oder besser mit einem RJ45-Stecker.
- Viele Probleme mit der Netzwerkverbindung, die während der Einrichtung auftreten, können durch Zurücksetzen des Routers bzw. des Modems gelöst werden. Nach der Verbindung des Players mit dem Heimnetzwerk müssen Sie das Gerät kurz ausschalten und/oder das Netzkabel des Routers bzw. Kabelmodems für das Heimnetzwerk abziehen. Schalten Sie das Gerät dann wieder ein, und/oder stecken Sie das Netzkabel wieder in die Steckdose.
- Für die Verbindung mit diesem Projektor ist ein 10 Base-T- oder 100 Base-TX LAN-Anschluss erforderlich. Wenn Ihr Internetdienst eine solche Verbindung nicht unterstützt, können Sie den Projektor nicht an das Internet anschließen.
- Um eine Verbindung zu einem Funkrouter aufzubauen, ist ein Router erforderlich, der die drahtlose Verbindung unterstützt. Zudem muss die drahtlose Verbindung des relevanten Routers aktiviert sein.
- Prüfen Sie die SSID- und die Sicherheitseinstellungen, bevor Sie eine Verbindung zum Funkrouter aufbauen. Informationen zu den SSID- und Sicherheitseinstellungen des relevanten Funkrouters finden Sie im Benutzerhandbuch des Geräts.
- Bei Ad-hoc Netzwerken ist ein Verbindungsaufbau je nach Gerätetyp (Beispiel: Laptop) eventuell nicht möglich.
- Die Verbindungsart kann bei Funkroutern unterschiedlicher Hersteller verschieden sein.

< Anschluss >

Verbinden Sie den **LAN**-Anschluss des Projektors mit dem LAN-Anschluss des PCs oder des Netzwerks unter Verwendung eines LAN-Kabels (Crosskabel).



Verbinden des PCs

USB

* Die Abbildung kann von Ihrem Projektor abweichen.

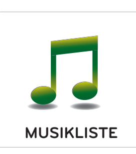
Verwendung eines USB-Gerätes

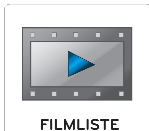
Anschluss des USB-Geräts

* Beim Anschluss eines USB-Gerätes wird automatisch der folgende Bildschirm eingeblendet. Auf dem USB-Gerät können keine neuen Ordner angelegt oder vorhandene Ordner gelöscht werden.

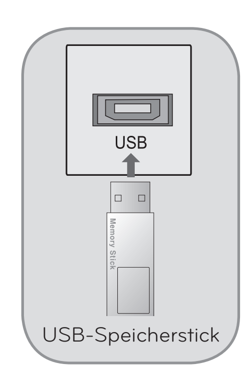
1. Schließen Sie das USB-Gerät an den USB-Anschluss auf der Geräterückseite an.
2. Daraufhin wird automatisch das DivX-Hauptmenü aufgerufen.











USB auswerfen

* Wählen Sie die Funktion „Auswerfen", um ein USB-Gerät zu trennen.

1. Drücken Sie die Taste **Q.MENU** auf der Fernbedienung.
2. Wählen Sie mit den Tasten < und > die Option **USB-Gerät**.
3. Drücken Sie auf die Taste **◉OK** auf der Fernbedienung.

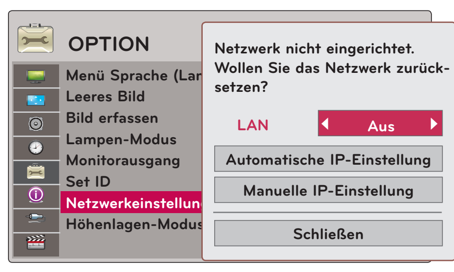
   - Nach Ausführen der Funktion **USB auswerfen** kann der USB-Speicher nicht mehr gelesen werden. Für den erneuten Zugriff müssen Sie das USB-Speichergerät entfernen und wieder anschließen.
   - Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.



Vorsichtsmaßnahmen bei Verwendung eines USB-Geräts

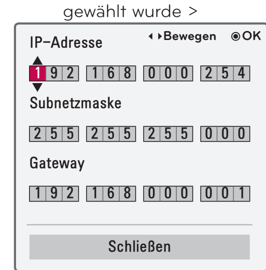
- ▶ Nur USB-Speichermedien können erkannt werden.
- ▶ Falls das USB-Speichergerät über ein USB- Hub angeschlossen ist, ist das Gerät nicht erkennbar.
- ▶ Ein USB-Speichergerät, bei dem die Erkennung automatisch programmiert wurde, wird möglicherweise nicht erkannt.
- ▶ Ein USB-Speichergerät, das seinen eigenen Treiber verwendet, wird möglicherweise nicht erkannt.
- ▶ Die Erkennungsgeschwindigkeit eines USB-Speichergeräts hängt vom jeweiligen Gerät ab.
- ▶ Schalten Sie den Projektor nicht ab bzw. ziehen Sie das USB-Gerät nicht aus der Buchse, wenn das angeschlossene USB-Speichergerät in Betrieb ist. Wenn ein solches Gerät plötzlich getrennt oder aus der Buchse gezogen wird, können die gespeicherten Dateien oder das USB-Speichergerät beschädigt werden.
- ▶ Schließen Sie das USB-Speichergerät nicht an, wenn es künstlich auf dem PC manipuliert wurde. Das Gerät kann verursachen, dass das Produkt nicht ordnungsgemäß funktioniert oder wiedergegeben werden kann. Benutzen Sie ausschließlich USB-Speichergeräte mit normalen Musik-, Bild-, Film- oder Textdateien.
- ▶ Verwenden Sie ausschließlich USB-Speichergeräte, die als FAT16-, FAT32- und NTFS-Dateisystem (mit dem Windows-Betriebssystem bereitgestellt) formatiert wurden. Wenn das Speichergerät als ein anderes Zubehör, das nicht von Windows unterstützt wird, programmiert wurde, wird es möglicherweise nicht erkannt.
- ▶ Schließen Sie das USB-Speichergerät, sofern es eine externe Stromversorgung hat, an die Stromversorgung an. Andernfalls wird das Gerät möglicherweise nicht erkannt.
- ▶ Verbinden Sie das USB-Speichergerät mit dem vom USB-Hersteller mitgelieferten Kabel. Falls ein anderes Kabel als das vom USB-Hersteller mitgelieferte oder ein übermäßig langes Kabel verwendet wird, wird das Gerät möglicherweise nicht erkannt.
- ▶ Einige USB-Speichergeräte werden möglicherweise nicht unterstützt oder können nicht störungsfrei bedient werden.
- ▶ Falls der Name eines Ordners oder einer Datei zu lang ist, kann er nicht angezeigt oder erkannt werden.
- ▶ Die Art der Dateizuordnung des USB-Speichergeräts ist ähnlich wie bei Windows XP, und der Dateiname kann bis zu 100 Zeichen beinhalten.
- ▶ Bitte führen Sie eine Sicherung der wichtigen Dateien durch, da Informationen des USB-Speichergeräts möglicherweise verloren gehen können. Datenverwaltung unterliegt der Verantwortung des Verbrauchers. Daher ist der Hersteller nicht für Datenverlust des Produkts zuständig.
- ▶ Die empfohlene Kapazität ist maximal 1TB für eine externe USB-Festplatte und maximal 32GB für einen USB-Speicherstick. Eine höhere als die empfohlene Kapazität kann die Funktion des jeweiligen Geräts beeinträchtigen.
- ▶ Nur das FAT32-Dateisystem unterstützt die Löschfunktion.
- ▶ Falls das USB-Speichergerät nicht ordnungsgemäß funktioniert, trennen Sie das Gerät und schließen es erneut an.
- ▶ Falls die externe USB-Festplatte mit einer Energiesparfunktion nicht funktioniert, schalten Sie die Festplatte aus und wieder ein.
- ▶ USB-Speichergeräte unter USB 2.0 werden ebenfalls unterstützt. Möglicherweise funktionieren sie in der Filmliste nicht ordnungsgemäß.
- ▶ Falls Ihr USB-Speichergerät mehrere Partitionen hat oder Sie ein USB-Lesegerät für verschiedene Speicherkartentypen verwenden, können Sie bis zu 4 Partitionen oder USB-Speichergeräte verwenden.
- ▶ Die Erkennungsgeschwindigkeit des USB-Speichergeräts hängt vom jeweiligen Gerät ab.
- ▶ Falls das USB-Gerät im Standby-Modus angeschlossen wurde, wird die entsprechende Festplatte automatisch geladen, wenn der Projektor eingeschaltet wird.
- ▶ Einige USB-Speichergeräte werden möglicherweise nicht unterstützt oder können nicht störungsfrei bedient werden.

< Verwendung >





< Wenn **Manuelle IP-Einstellung** gewählt wurde >



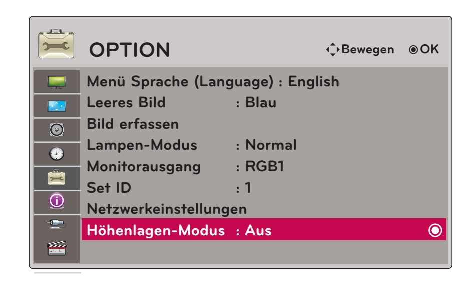
1. Drücken Sie die Taste **MENU**. Markieren Sie mit den Tasten ∧, ∨, <, > den Eintrag **OPTION**, und drücken Sie auf ◉**OK.**
2. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ **Netzwerkeinstellung** aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**
3. Wählen Sie mit den Tasten < und > **Ein** für die Option **LAN** aus.
4. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ **Automatische IP-Einstellung** oder **Manuelle IP-Einstellung** aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**
   - In den meisten Fällen können Sie „Automatische IP-Einstellung" auswählen. Bei der Verwendung eines Routers wird die IP-Adresse automatisch eingestellt.
   - Wählen Sie „Manuelle IP-Einstellung" für Standard-PCs.
     - PC einstellen: Stellen Sie das Internet Protocol (TCP/IP) des PCs wie gewünscht ein.
     Projektor einstellen: Bestimmen Sie die **IP-Adresse** im IP-Adressenformat des PCs. Wählen Sie **Schließen**, nachdem Sie **Gateway** auf den vom PC verwendeten Gateway-Wert eingestellt haben. Weitere Informationen zu den Netzwerkeinstellungen finden Sie im eZ-Net Manager Guide.
     :: Beispiel ::

	IP-Adresse	Subnetzmaske	Gateway
PC	192.168.0.10	255.255.255.0	192.168.0.1
Projektor	192.168.0.254	255.255.255.0	192.168.0.1

- Wenn mit der Option **Netzwerkeinstellung** Probleme auftreten, prüfen Sie Ihre Netzwerkverbindung. Überprüfen Sie die LAN-Kabelverbindung.
- Wenn die **Netzwerkeinstellung** nicht abgeschlossen wird, funktioniert das Netzwerk eventuell nicht ordnungsgemäß.
- **Automatische IP-Einstellung:** Wählen Sie diese Option, wenn im LAN (Local Area Network) über eine kabelgebundene Verbindung ein DHCP-Server angeschlossen ist. In diesem Fall wird dem Projektor automatisch eine IP-Adresse zugewiesen. Die IP-Adresse wird automatisch festgelegt. Die Verbindung via DHCP kann aufgrund einer installierten Firewall oder wegen der Beschränkungen des verwendeten Computermodells unmöglich sein.
  Manuelle IP-Einstellung: Wählen Sie diese Option, wenn im Netzwerk kein DHCP-Server vorhanden ist und Sie die IP-Adresse manuell zuweisen möchten.
- Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

Höhenlagen-Modus

* Der Höhenlagen-Modus wird in Höhen von über 1.200 Metern verwendet.

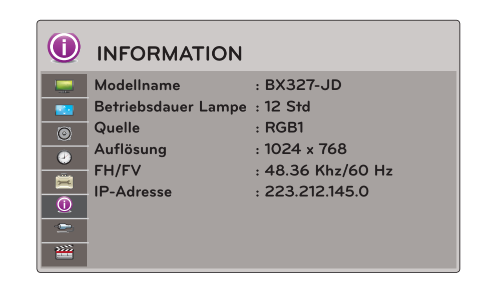


1. Drücken Sie die Taste **MENU**. Markieren Sie mit den Tasten ∧, ∨, <, > den Eintrag **OPTION**, und drücken Sie auf ◉**OK.**
2. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ **Höhenlage** aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**
3. Wählen Sie mit den Tasten < und > **Ein** aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**

- Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

Einstellungen im Menü INFORMATION

Anzeigen der Projektordaten



1. Drücken Sie die Taste **MENU**. Markieren Sie mit den Tasten ∧, ∨, <, > den Eintrag **INFORMATION**, und drücken Sie auf ◉**OK.**
2. Daraufhin werden die aktuellen Daten des Projektors angezeigt.

- Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

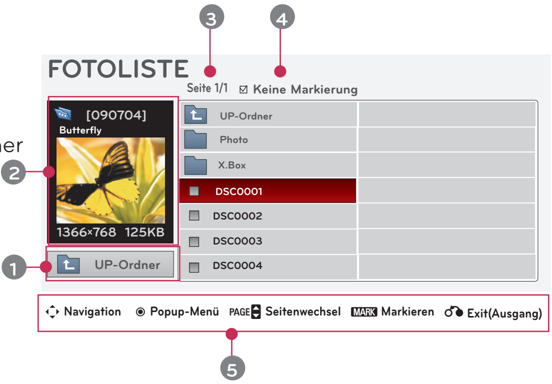
FOTOLISTE

Die Filmliste wird angezeigt, sobald ein angeschlossenes USB-Gerät erkannt wird.
Das Bildschirmmenü kann bei Ihrem Gerät unterschiedlich sein. Die Bilder sind nur als Beispiel gedacht, um die Bedienung des Projektors zu erleichtern.

> Unterstützte FOTODATEIEN (*.JPEG)
> Baseline : 64 x 64 bis 15360 x 8640
> Progressive : 64 x 64 bis 1920 x 1440
> • Es können ausschließlich JPEG-Dateien angezeigt werden.
> • Nicht unterstützte Dateiformate werden als Symbol angezeigt.

Bildschirmelemente

1. In den übergeordneten Ordner wechseln.
2. Vorschau: Anzeige der Miniaturansichten/des Ordnernamens des Fotos im gewählten Ordner
3. Aktuelle Seite/Gesamtanzahl der Seiten
4. Gesamtanzahl markierter Fotos
5. Entsprechende Tasten auf der Fernbedienung



Fotoauswahl und Untermenü

1. Drücken Sie die Taste **USB**. Markieren Sie mit den Tasten <, > den Eintrag FOTOLISTE, und drücken Sie auf ◉**OK.**

2. Wählen Sie mit den Tasten ∧, ∨, <, > die gewünschte Fotodatei, und drücken Sie auf ◉**OK.**

3. Wählen Sie mit den Tasten ∧, ∨ die gewünschte Funktion aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**



- **Ansicht**: Das ausgewählte Foto anzeigen.
- **Alle markieren**: Alle Fotos auf dem Bildschirm markieren.
- **Löschen**: Das markierte Foto löschen.
- **Schließen**: Popup-Menü schließen.

- Eine beschädigte Fotodatei wird u. U. nicht korrekt angezeigt.
- Das Laden hochauflösender Fotos zur Vollbildanzeige kann etwas länger dauern.

Menü Vollbild

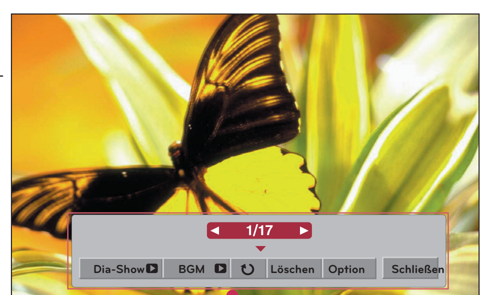
1. Drücken Sie die Taste **USB**. Markieren Sie mit den Tasten <, > den Eintrag FOTOLISTE, und drücken Sie auf ◉**OK.**

2. Wählen Sie mit den Tasten ∧, ∨, < und > die gewünschte Fotodatei, und drücken Sie auf ◉**OK.**

3. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ dein Eintrag **Ansicht** aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**

4. Das ausgewählte Foto wird daraufhin im Vollbild angezeigt, und das Menü wird aufgerufen.

5. Mit den Tasten ∧, ∨, < und > können Sie sich in der Vollbildansicht im Menü bewegen.



- Wählen Sie mit den Tasten < und > das vorherige bzw. nächste Foto.
- **Diashow**: Ausgewählte Fotos werden in einer Diashow angezeigt. Falls kein Foto ausgewählt wurde, werden alle Fotos im aktuellen Ordner während der Diashow angezeigt.
  - Im Menü **Option** kann das Intervall der Diashow, d. h. die Pause zwischen zwei Fotos, eingestellt werden.
- **BGM**: Während der Vollbildanzeige von Fotos Musik hören.
  – Gerät und Album für die Hintergrundmusik können im Menü **Option** festgelegt werden.
- ↻ **(Drehen)**: Fotos drehen.
- **Löschen**: Fotos löschen.
- **Option**: Festlegen von **Dia-Geschw.** und **Ordner Musik**.
  - Der Musikordner kann während der Wiedergabe der Hintergrundmusik nicht geändert werden.
- **Schließen**: Menü in der Vollbildansicht ausblenden.
  – Um das Menü in der Vollbildansicht wieder einzublenden, drücken Sie die Taste ◉**OK.**

MUSIKLISTE

* Über das Menü MUSIKLISTE können MP3-Dateien auf einem USB-Speichergerät zur Wiedergabe ausgewählt werden.
Die hier gezeigten Bildschirmmenüs können sich je nach Gerätemodell unterscheiden.

Unterstützte MUSIKDATEIEN (*.MP3)
Bitrate: 32 Kbps bis 320 Kbps
- Samplingrate MPEG1 Layer3 : 32kHz, 44,1kHz, 48kHz
- Samplingrate MPEG2 Layer3 : 16kHz, 22,05kHz, 24kHz
- Samplingrate MPEG2,5 Layer3 : 8kHz, 11,025kHz, 12kHz

Bildschirmelemente

1. In den übergeordneten Ordner wechseln.
2. Vorschau: Anzeige der Titel/des Ordnernamens der Musiktitel im gewählten Ordner
3. Aktuelle Seite/Gesamtanzahl der Seiten
4. Gesamtanzahl markierter Musiktitel
5. Entsprechende Tasten auf der Fernbedienung



Titelauswahl und Popup-Menü

1. Drücken Sie die Taste **USB**. Markieren Sie mit den Tasten <, > den Eintrag MUSIKLISTE, und drücken Sie auf ◉**OK.**

2. Wählen Sie mit den Tasten ∧, ∨, <, > die gewünschte Musikdatei, und drücken Sie auf ◉**OK.**

3. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ das gewünschte Element aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**



- **Wiedergeben**: Nach der Wiedergabe eines Musiktitels wird automatisch der nächste Titel wiedergegeben. Falls keine Musiktitel zur Wiedergabe ausgewählt wurden, wird der nächste Titel im aktuellen Ordner wiedergegeben. Falls Sie einen anderen Ordner auswählen und auf die Taste ◉**OK** drücken, wird die derzeitige Wiedergabe angehalten.
  Während der Musikwiedergabe wird das Symbol ♪ vor dem Musiktitel angezeigt.
  Nach Ablauf einer bestimmten Zeit wird der Bildschirm „Musikliste" ausgeblendet, und der Bildschirm „Wiedergabeinformationen" oberhalb der Musikliste wird als Bildschirmschoner angezeigt. Drücken Sie die Taste ◉**OK, ■ oder BACK, um den Bildschirmschoner zu beenden.**
  Beschädigte Musikdateien können nicht abgespielt werden. In diesem Fall wird die Spielzeit 00:00 angezeigt.
  Mit diesem Projektor können keine kopiergeschützten Musikdateien wiedergegeben werden.
- **Wdg m. Foto**: Ausgewählten Musiktitel wiedergeben und Menü **FOTOLISTE** aufrufen.
- **Alle markieren**: Alle Musiktitel im Ordner markieren.
- **Löschen**: Ausgewählte Musiktitel löschen.
- **Schließen**: Popup-Menü schließen.

FILMLISTE

Die FILMLISTE wird angezeigt, sobald ein angeschlossenes USB-Gerät erkannt wird. Diese Liste wird zur Wiedergabe von Filmdateien auf dem Projektor benötigt.

Unterstützte Filmdateien

Dateierweiterung	Video-Codec	Audio-Codec	Maximal unterstützte Auflösung
mpg, mpeg, vob	MPEG1, MPEG2	Dolby Digital,MPEG,MP3,LPCM	1920x1080 @30p
dat	MPEG1	Dolby Digital,MPEG,MP3,LPCM	
ts,trp,tp	MPEG2, H.264/AVC	Dolby Digital,AAC,MPEG	
mp4	MPEG4 SP, MPEG4 ASP, Divx 3.11, Dvix 4.12, Dvix 5.x Dvix 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03 Xvid 1.10–beta 1, Xvid 1.10-beta 2, H.264/AVC	Dolby Digital,HEAAC, AAC,MPEG,MP3,LPCM	
avi	MPEG 2, MPEG 4 SP, MPEG4 ASP, Divx 3.11, Divx 4 Divx 5, Divx 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03 Xvid 1.10–beta 1, Xvid 1.10–beta 2, H.264/AVC	Dolby Digital,HEAAC,AAC,MPEG, MP3,LPCM	
mkv	H.264/AVC, MPEG 1, MPEG 2, MPEG 4 SP, MPEG4 ASP	Dolby Digital,HEAAC,AAC,MPEG,MP3,LPCM	
divx	MPEG 2, MPEG 4 SP, MPEG4 ASP, Divx 3.11, Divx 4 Divx 5, Divx 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03 Xvid 1.10–beta 1, Xvid 1.10–beta 2, H.264/AVC	Dolby Digital,HEAAC,AAC,MPEG, MP3,LPCM	

Bitrate: zwischen 32 kbps und 320 kbps (MP3)
Untertitelformat: *.smi/*.srt/*.sub(MicroDVD, SubViewer1.0/2.0)/*.ass/*.ssa/*.txt(TMPlayer)/*.psb(PowerDivx)

Vorsichtsmaßnahmen bei Wiedergabe von DivX

- ▶ Eine DivX-Filmdatei und ihre Untertitel müssen im selben Ordner gespeichert sein.
- ▶ Der Film-Dateiname und der Untertitel-Dateiname müssen identisch sein, damit die Wiedergabe funktioniert.
- ▶ Untertitel, die vom Benutzer erstellt wurden, können möglicherweise nicht normal wiedergegeben werden.
- ▶ Einige Sonderzeichen werden in Untertiteln nicht unterstützt.
- ▶ HTML-Tags werden in Untertiteln nicht unterstützt.
- ▶ Untertitel sind nur in den unterstützten Sprachen verfügbar.
- ▶ Zeitangaben in einer externen Untertiteldatei sollten in aufsteigender Reihenfolge angeordnet werden.
- ▶ Beschädigte Filmdateien können möglicherweise nicht wiedergegeben werden, und bestimmte Funktionen könnten während der Wiedergabe eingeschränkt sein.
- ▶ Bestimmte Videodateien, die mit einem Verschlüsselungsprogramm erstellt wurden, können möglicherweise nicht wiedergegeben werden.
- ▶ Falls die Video- und Audiostruktur der aufgenommenen Datei nicht Interleaved ist, findet weder eine Video- noch Audioausgabe statt.
- ▶ Videos mit einer höheren Auflösung als der Höchstauflösung pro Datenübertragungsblock können möglicherweise nicht störungsfrei wiedergegeben werden.
- ▶ DTS Audio Codec wird nicht unterstützt.
- ▶ Die Wiedergabe von Filmdateien mit mehr als 30 GB wird nicht unterstützt.
- ▶ Die Wiedergabe von Videos über eine USB-Verbindung, die keine Hochgeschwindigkeit unterstützt, verläuft möglicherweise nicht störungsfrei.
- ▶ Wenn Sie ein Video über MOVIE LIST (FILMLISTE) wiedergeben, ist die Funktion zur Bildschirmanpassung nicht aktiv.
- ▶ Wenn die gesprochene Sprache geändert wird, kann dies zeitweilig zu Bildstörungen (Bildstillstand, schnellere Wiedergabe etc.) führen.
- ▶ Andere Filmdateitypen und -formate als die angegebenen funktionieren möglicherweise nicht ordnungsgemäß.
- ▶ Die maximale Bitrate zur Wiedergabe von Filmdateien ist 20 Mbps.
- ▶ Dateien, die mit GMC (Global Motion Compensation) verschlüsselt wurden, können möglicherweise nicht wiedergegeben werden.
- ▶ Wenn Sie einen Film über die Funktion Movie List (Filmliste) wiedergeben, funktioniert der Modus „Benutzereinstellung für jedes Bild" (user setup for each image) nicht.
- ▶ Nur bei Dateien, die im ASCII CODE gespeichert wurden, werden externe Filmuntertitel unterstützt.
- ▶ Nur 500 Buchstaben und 500 Ziffern werden pro Zeile des Untertitels unterstützt.
- ▶ Nur 10000 Synchronisierblöcke werden innerhalb einer Untertiteldatei unterstützt.



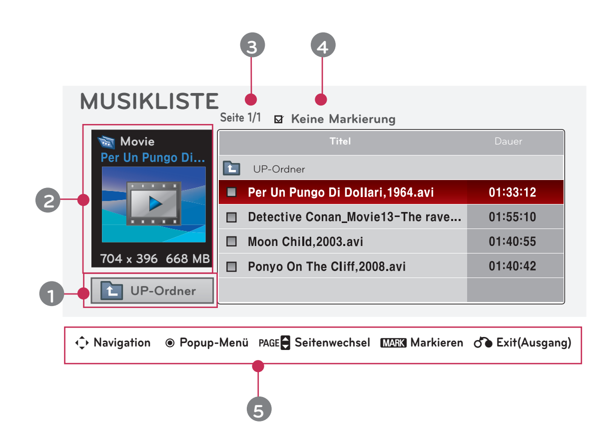
- ÜBER DIVX-VIDEO: DivX® ist ein digitales Videoformat der Firma DivX, Inc. Dieses Gerät ist ein offiziell zertifiziertes DivX-Gerät zur Wiedergabe von DivX-Videos. Weitere Informationen und Software-Tools zum Konvertieren von Dateien in das DivX-Format finden Sie unter www.divx.com.
- ÜBER DIVX VIDEO-ON-DEMAND: Dieses DivX zertifizierte®-Gerät muss registriert werden, damit DivX Video-on-Demand (VOD) wiedergegeben werden kann. Um einen Registrierungscode zu erzeugen, gehen Sie im Einstellungsmenü des Gerätes zum Bereich DivX VOD. Gehen Sie dann mit diesem Code auf vod.divx.com, um die Registrierung abzuschließen und mehr über DivX VOD zu erfahren.
- „DivX zertifiziert® zur Wiedergabe von DivX®-Videos bis zu HD 1080 p, einschließlich Premium-Inhalte"
- Pat. 7,295,673; 7,460,688; 7,519,274



Hergestellt unter Lizenz der Dolby Laboratories. *Dolby* und das Doppel-D-Symbol sind Marken der Dolby Laboratories.

Bildschirmelemente

1. In den übergeordneten Ordner wechseln.
2. Vorschau: Anzeige der Titel/des Ordnernamens der Filmtitel im gewählten Ordner
3. Aktuelle Seite/Gesamtanzahl der Seiten
4. Gesamtanzahl markierter Filme
5. Entsprechende Tasten auf der Fernbedienung

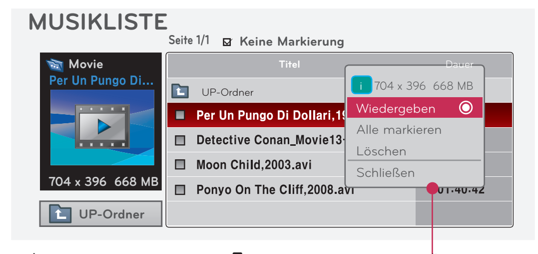


Filmauswahl und Popup-Menü

1. Drücken Sie die Taste **USB**. Markieren Sie mit den Tasten <, > den Eintrag FILMLISTE, und drücken Sie auf ◉**OK.**

2. Wählen Sie mit den Tasten ∧, ∨, < und > den gewünschten Filmtitel, und drücken Sie anschließend auf ◉**OK.**

3. Wählen Sie mit den Tasten ∧, ∨ die gewünschte Funktion aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**



Navigation ◉ Popup-Menü PAGE Seitenwechsel MARK Markieren Exit(Ausgang)

- **Wiedergeben**: Ausgewählte Filme abspielen.
  - Falls eine Datei nicht unterstützt wird, erscheint eine Meldung, dass dieses Dateiformat nicht unterstützt wird.

    Diese Datei ist ungültig.

  - Das Videobild ist zu sehen, falls jedoch die Audiodatei nicht unterstützt wird, erscheint die folgende Meldung.

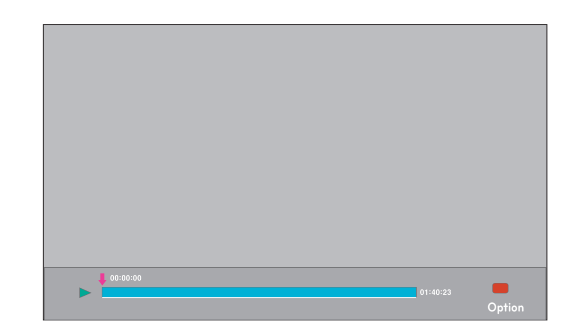
    Audiodatei wird nicht unterstützt.

- **Alle markieren**: Alle Filmtitel im Ordner markieren.
- **Löschen**: Ausgewählte Filmtitel löschen.
- **Schließen**: Popup-Menü schließen.

Wiedergabe eines Films

* Während der Filmwiedergabe können verschiedene Einstellungen vorgenommen werden.

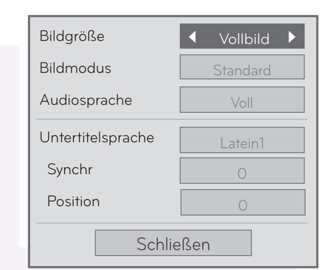
1. Drücken Sie die Taste **USB**. Markieren Sie mit den Tasten <, > den Eintrag FILMLISTE, und drücken Sie auf ◉**OK.**
2. Wählen Sie mit den Tasten ∧, ∨, < und > den gewünschten Filmtitel, und drücken Sie auf ◉**OK.**
3. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ **Wiedergeben** aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**



◆ Verwendung der Fernbedienung
- Drücken Sie die Taste **▶II (Play/Pause)**, um die Wiedergabe zu starten bzw. zu unterbrechen.
- Drücken Sie zum Anhalten der Wiedergabe die Taste **■ (Stop)**.
- Drücken Sie zur Wiedergabe des vorherigen Films die Taste **I◀◀ (-)**.
- Drücken Sie zur Wiedergabe des nächsten Films die Taste **▶▶I (+)**.

Einstellungen im Menü „Optionen"

Im Wiedergabemodus **FILMLISTE**.
Drücken Sie die Taste (Rot) auf der Fernbedienung.



- **Bildgröße**: Wählen Sie die Bildschirmgröße **Voll** oder **Original**.
- **Bildmodus**: Wählen Sie **Bewegung**, **Standard**, **Kino**, **Sport** oder **Spiele**.
- **Audiosprache**: Wählen Sie die Sprachgruppe für den Ton während der Filmwiedergabe.
- **Untertitelsprache**: Wählen Sie die Sprachgruppe für die Untertitel während der Filmwiedergabe. Die Auswahl der Untertitelsprache unterscheidet sich je nach gewählter Menüsprache.
  - **Synchr**: Falls ein Video nicht synchron mit den Untertiteln wiedergegeben wird, kann das Videobild in Schritten zu 0,5 Sekunden angepasst werden.
  - **Position**: Ändern Sie die Untertitelposition.

Untertitel-Sprachgruppe	Unterstützte Sprache
Latein1	Französisch, Spanisch, Katalanisch-Baskisch, Portugiesisch, Italienisch, Albanisch, Räto-Romanisch, Niederländisch, Deutsch, Dänisch, Schwedisch, Norwegisch, Finnisch, Färöisch, Isländisch, Irisch, Schottisch, Englisch
Latein2	Tschechisch, Ungarisch, Polnisch, Rumänisch, Kroatisch, Slowakisch, Slowenisch
Latein4	Baltische Sprachen Estnisch, Lettisch und Litauisch, Grönländisch und Lappländisch
Latein5	Englisch, Türkisch
Kyrillisch	Bulgarisch, Weißrussisch, Mazedonisch, Russisch, Serbisch und Ukrainisch
Griechisch	Englisch, Neu-Griechisch
Hebräisch	Englisch, Neu-Hebräisch
Chinesisch	Chinesisch
Koreanisch	Englisch, Koreanisch
Arabisch	Englisch, Arabisch

Anzeigen des DivX-Registrierungscodes

* Bestätigen Sie den DivX-Registrierungscode des Projektors.
Mit Hilfe der Registrierungsnummer können Spielfilme über www.divx.com/vod ausgeliehen oder gekauft werden.

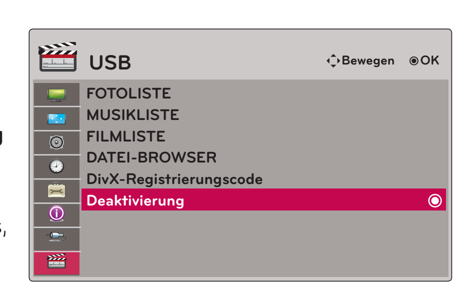
1. Drücken Sie die Taste **MENU**. Markieren Sie mit den Tasten ∧, ∨, <, > den Eintrag USB, und drücken Sie auf ◉**OK.**
2. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ die Option **DivX-Registrierungscode**, und drücken Sie die Taste ◉**OK.**
3. Der DivX-Registrierungscode des Projektors wird angezeigt.

- Die Wiedergabe von geliehenen oder gekauften DivX-Dateien ist mit einem DivX-Registrierungscode eines anderen Projektors nicht möglich. (Nur DivX-Dateien mit demselben Registrierungscode wie der Projektor sind abspielbar.)
- Bild und Ton einer mit einem anderen Standard als dem DivX-Codec konvertierten Datei werden u. U. nicht störungsfrei oder gar nicht wiedergegeben.
- Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

Funktion Deaktivierung

* Löschen vorhandener Authentifizierungsdaten zum Empfang einer neuen DivX-Benutzerauthentifizierung für den Projektor. Sobald diese Funktion ausgeführt wird, muss die DivX-Authentifizierungsdaten des Benutzers zur Anzeige von DivX-DRM-Dateien erneut eingegeben werden.

1. Drücken Sie die Taste **MENU**. Markieren Sie mit den Tasten ∧, ∨, <, > den Eintrag USB, und drücken Sie auf ◉**OK.**
2. Wählen Sie mit den Tasten ∧ und ∨ den Eintrag **Deaktivierung** aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**
3. Wählen Sie mit den Tasten <, > die gewünschte Funktion aus, und drücken Sie auf ◉**OK.**



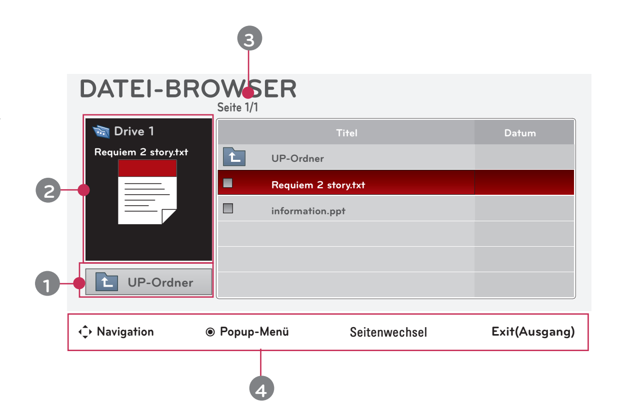
- Funktion DRM [Digital Rights Management] :
DRM ist eine Technologie und ein Dienst zur Verhinderung illegaler Verwendung digitaler Inhalte zum Schutz des Urheberrechts der jeweiligen Eigentümer. DRM-geschützte Dateien können wiedergegeben werden, nachdem z. B. Online eine Genehmigung erworben wurde.
- Drücken Sie die Taste **BACK**, um den Menübildschirm auszublenden.

DATEI-BROWSER

Unterstützte Dateiformate: XLS, DOC, PPT, TXT, XLSX, PPTX, DOCX, PDF
• Microsoft Office Version 97 / 2000 / 2002 / 2003 / 2007
• Adobe PDF Version 1.0 / 1.1 / 1.2 / 1.3 / 1.4
- Dokumente werden im Dateibetrachter neu ausgerichtet, so dass diese in anderer Weise angezeigt werden, als auf einem PC.
- Bei Dokumenten mit enthaltenen Bildern erscheint die Auflösung während der Neuausrichtung u. U. geringer.
- Bei zu großen Dokumenten oder bei Dokumenten mit zahlreichen Bildern kann der Ladevorgang etwas länger dauern.
- Bestimmte nicht unterstützte Schriftarten werden u. U. durch Alternativ-Schriftarten ersetzt.

Bildschirmelemente

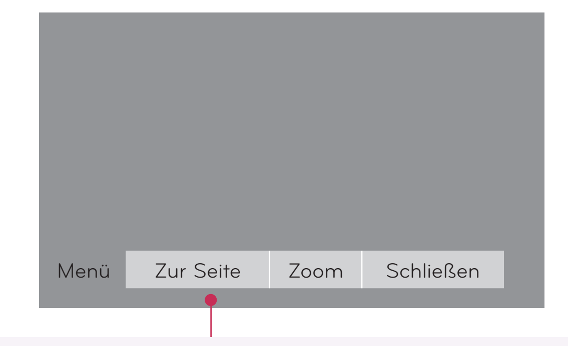
1. In den übergeordneten Ordner wechseln.
2. Vorschau: Anzeige der Titel/des Ordnernamens der Datei im gewählten Ordner
3. Aktuelle Seite/Gesamtanzahl der Seiten
4. Entsprechende Tasten auf der Fernbedienung



Dateibetrachter

1. Drücken Sie die Taste **USB**. Markieren Sie mit den Tasten < und > den Eintrag **DATEI-BROWSER**, und drücken Sie auf ◉**OK.**

2. Markieren Sie mit den Tasten ∧, ∨, < und > die gewünschte Datei, und drücken Sie auf ◉**OK.**



- Wechseln Sie mit der Taste Seite ∧, ∨ zur vorherigen bzw. nächsten Seite.
- **Zur Seite**: Eine gewünschte Seite aufrufen.



1. Markieren Sie mit den Tasten ∧, > die Option Zur Seite, und drücken Sie auf ∧.
2. Markieren Sie die gewünschte Seite mit den Tasten ∧, ∨, <, >, und drücken Sie auf ◉**OK.**

- **Zoom**: Vergrößern bzw. verkleinern.



1. Markieren Sie mit den Tasten <, > die Option Zoom, und drücken Sie auf ∧.
2. Markieren Sie die gewünschte Seite mit den Tasten <, >, und drücken Sie auf ◉**OK.**

- **Schließen**: Menü verlassen.
  - Um das Menü in der Vollbildansicht wieder einzublenden, drücken Sie die Taste **MENU**.

Informationen

Unterstützte Bildschirmauflösungen

* In der folgenden Tabelle werden alle vom Projektor unterstützten Bildformate aufgeführt.

Format	Vertikalfrequenz (Hz)	Horizontalfrequenz (kHz)
640X350	70.09Hz	31.468kHz
640X350	85.08Hz	37.861kHz
640X400	85.08Hz	37.861kHz
720X400	70.08Hz	31.469kHz
720X400	85.03Hz	37.927kHz
640X480	59.94Hz	31.469kHz
640X480	72.80Hz	37.861kHz
640X480	75.00Hz	37.500kHz
640X480	85.00Hz	43.269kHz
800X600	56.25Hz	35.156kHz
800X600	60.31Hz	37.879kHz
800X600	72.18Hz	48.077kHz
800X600	75.00Hz	46.875kHz
800X600	85.06Hz	53.674kHz
1024X768	60.00Hz	48.363kHz
1024X768	70.06Hz	56.476kHz
1024X768	75.02Hz	60.023kHz
1024X768	84.99Hz	68.677kHz
1152X864	60.05Hz	54.348kHz
1152X864	70.01Hz	63.995kHz
1152X864	75.00Hz	67.500kHz
1280X960	60.00Hz	60.000kHz
1280X960	85.00Hz	85.940kHz
1280X1024	60.02Hz	63.981kHz
1280X1024	75.025Hz	79.976kHz

* Wenn das Eingangssignal nicht vom Projektor unterstützt wird, erscheint die Meldung „**Ungültiges Format**“.
* Der Projektor unterstützt Bildschirmverbindungen vom Typ DDC1/2B als Plug & Play-Funktion. (Automatische Erkennung des PC-Monitors)
* Unterstützte Signaltypen zur PC-Synchronisierung: Separate Synchronisierung.
* Die beste Bildqualität erreichen Sie bei einer PC-Auflösung von 1024x768.

< DVD/DTV-Eingang >

Signal		Component-*1	HDMI-*2
NTSC (60 Hz)	480i	O	X
	480p	O	O
	720p	O	O
	1080i	O	O
	1080p	O	O
PAL (50 Hz)	576i	O	X
	576p	O	O
	720p	O	O
	1080i	O	O
	1080p	O	O
24 / 30 Hz	1080p	O	O
50 / 60 Hz	1080p	O	O

* Kabeltyp
1- RGB to Component-Kabel
2- HDMI-Kabel

Wartung

* Der Projektor ist sehr wartungsfreundlich. Säubern Sie regelmäßig das Objektiv, damit keine Staub- oder Schmutzpartikel in das Bild projiziert werden. Wenn Teile ausgewechselt werden müssen, wenden Sie sich an Ihren Händler. Schalten Sie den Projektor vor der Reinigung immer zuerst aus, und ziehen Sie den Netzstecker ab.

Reinigung des Objektivs

Falls sich auf dem Objektiv Staub oder Flecken befinden, muss das Objektiv gereinigt werden. Verwenden Sie ein Druckluftspray oder Reinigungstuch, und reinigen Sie das Objektiv vorsichtig. Benutzen Sie zur Reinigung handelsübliche Druckluftsprays oder andere Produkte zur Reinigung von Objektiven. Zur Reinigung genügen einige Tropfen Reinigungsflüssigkeit auf einem Tupfer oder einem weichen Tuch, das mit nur leichtem Druck in kreisenden Bewegungen über das Objektiv geführt wird. Bitte beachten Sie, dass beim direkten Aufsprühen des Reinigungsmittels auf das Objektiv Flüssigkeit ins Gerät eindringen kann.

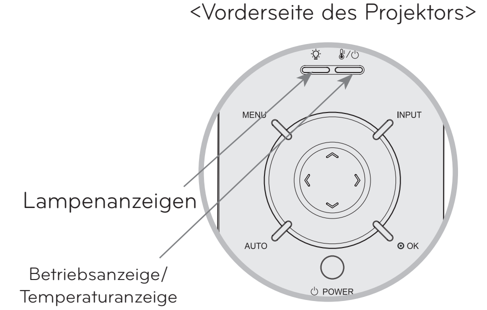
Reinigung des Projektorgehäuses

Ziehen Sie vor dem Reinigen des Projektorgehäuses den Netzstecker ab. Entfernen Sie Schmutz und Staub mit einem weichen, trockenen und fusselfreien Tuch vom Gehäuse. Um hartnäckige Verschmutzungen zu entfernen, verwenden Sie ein mit Wasser und Neutralreiniger befeuchtetes Tuch.
Verwenden Sie niemals Alkohol, Benzin, Lösungsmittel oder andere chemische Reinigungsmittel, die das Gehäuse oder die Gehäusefarbe angreifen können.

Auswechseln der Lampe

Lampe austauschen

Die Lebensdauer einer Lampe kann durch die Umweltbedingungen beeinflusst werden.
Details zur Lebensdauer der Lampe finden Sie im Menü unter „Betriebsdauer Lampe" . Die Lampe muss ersetzt werden, wenn:
* das projizierte Bild dunkler oder schlechter wird.
* die Lampenanzeige rot leuchtet.
* die Meldung „Lampe ersetzen" erscheint, wenn der Projektor eingeschaltet wird.



Beim Austausch der Lampe ist Vorsicht geboten

- Drücken Sie die POWER-Taste auf der Steuerungsleiste oder der Fernbedienung, um das Gerät abzuschalten.
- Wenn die Betriebsanzeige orange blinkt, dürfen Sie die Stromversorgung erst dann trennen, wenn die Anzeige konstant orange leuchtet.
- Lassen Sie die Lampe 1 Stunde lang abkühlen, bevor Sie sie ersetzen.
- Ersetzen Sie sie ausschließlich durch baugleiche Lampen. Sie erhalten diese bei einem LG Electronics Service Center. Die Verwendung der Lampen anderer Hersteller kann zu Beschädigungen der Lampe und des Projektors führen.
- Entnehmen Sie die Lampe nur, um sie auszuwechseln.
- Bewahren Sie die Lampe außerhalb der Reichweite von Kindern auf. Die Lampe darf nicht in die Nähe von Wärmequellen (Heizgerät, Herd, etc.) kommen.
- Lassen Sie die Lampe niemals in Berührung mit Flüssigkeiten oder sonstigen Fremdmaterialien kommen, um so einer Brandgefahr vorzubeugen.
- Bringen Sie die Lampe nicht in die Nähe von Wärmequellen.
- Befestigen Sie die neue Lampe sicher (Schrauben gut anziehen). Anderenfalls kann das Bild zu dunkel angezeigt oder die Brandgefahr erhöht werden.
- Berühren Sie niemals das Lampenglas. Dadurch kann die Bildqualität oder die Lebensdauer der Lampe verringert werden.

So erhalten Sie eine Ersatzlampe

Die Nummer des Lampenmodells finden Sie auf Seite 54. Prüfen Sie das Lampenmodell, und erwerben Sie bei einem LG Electronics Service Center eine Ersatzlampe.
Die Verwendung der Lampen anderer Hersteller kann zu Beschädigungen des Projektors führen.

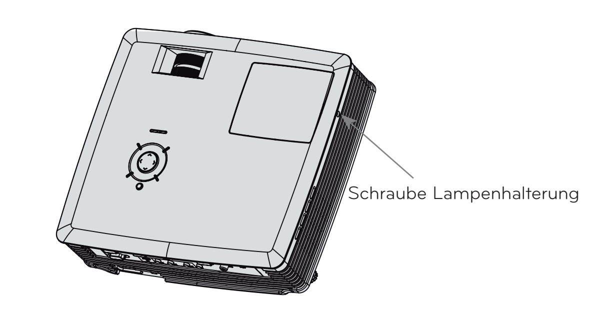
Entsorgung alter Lampen

Entsorgen Sie gebrauchte Lampen, indem Sie diese bei einem LG Electronics Service Center abgeben.

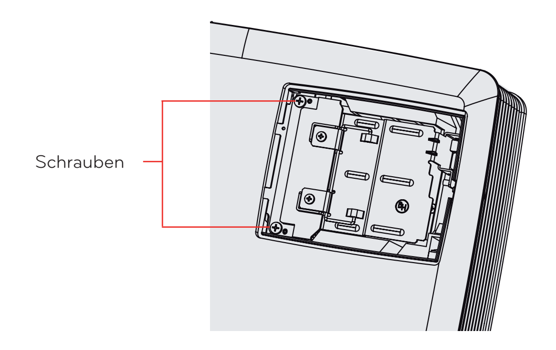
1 Schalten Sie den Projektor aus, und ziehen Sie das Stromkabel ab.
Stellen Sie ihn vorsichtig auf einer gepolsterten Oberfläche ab.

(Lassen Sie die alte Lampe 1 Stunde abkühlen, bevor Sie sie aus dem Projektor entfernen.)

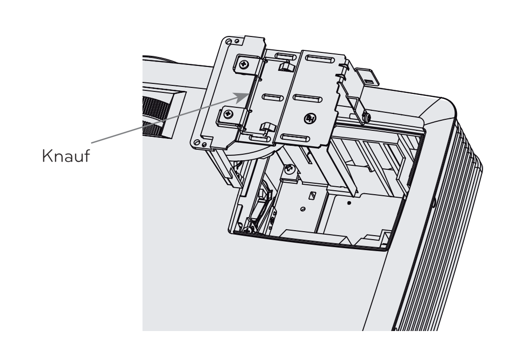
2 Lösen Sie die Halteschraube der Lampenabdeckung mit einem Schraubendreher.



3 Nehmen Sie die Lampenabdeckung ab, und lösen Sie die zwei verbleibenden Halteschrauben der Lampenhalterung mit einem Schraubendreher.



4 Heben Sie die Lampe aus dem Projektor.



5 Ziehen Sie den Griff vorsichtig heraus, und entfernen Sie die Lampenhalterung.

6 Setzen Sie die neue Lampe vorsichtig ein.
Überprüfen Sie, ob die Lampe richtig eingesetzt ist.

7 Ziehen Sie die in Schritt 3 entfernten Schrauben wieder fest.

(Stellen Sie sicher, dass sie gut angezogen sind.)

8 Setzen Sie die Lampenabdeckung ein, und ziehen Sie die in Schritt 2 entfernten Schrauben fest.

(Wenn die Lampenabdeckung nicht richtig eingesetzt ist, kann das Gerät nicht eingeschaltet werden.)

HINWEIS!

Die Verwendung der Lampen anderer Hersteller kann zu Beschädigungen der Lampe und des Projektors führen.
Stellen Sie sicher, dass die Lampenabdeckung gut sitzt. Wenn die Lampenabdeckung nicht richtig eingesetzt ist, kann das Gerät nicht eingeschaltet werden. Wenn das Problem weiter besteht, wenden Sie sich an ein von LG autorisiertes Service Center.

Über die Lampenkontrolle des Projektors

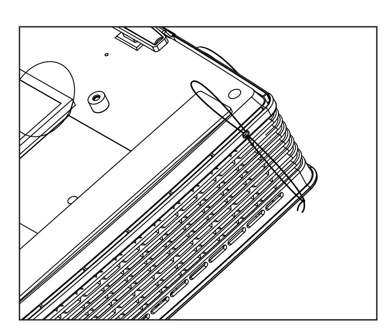
⚠ WARNUNG

* Nach dem Einschalten des Projektors müssen Sie mindestens 5 Minuten verstreichen lassen, bevor Sie ihn wieder ausschalten.
– Durch häufiges Ein- und Ausschalten kann die Lampe in Mitleidenschaft gezogen werden.
* Ziehen Sie das Stromkabel nicht ab, solange der Projektor oder die Lüftung in Betrieb ist.
– Die Lampenlebensdauer kann dadurch verringert oder die Lampe beschädigt werden.
* Die Lebensdauer des Projektors hängt stark von den Umgebungsbedingungen und der sachgerechten Behandlung ab.
* Der Projektor verwendet eine unter Hochdruck stehende Quecksilberlampe. Gehen Sie daher sorgfältig mit dem Projektor um. Die Lampe kann zerspringen, wenn der Projektor einen Stoß erhält oder unsachgemäß behandelt wird.
* Die Lampe kann zerspringen, wenn Sie den Projektor weiterhin verwenden, obwohl die Lampe ersetzt werden müsste.
* Sollte die Lampe zerspringen, gehen Sie bitte wie folgt vor:
– Ziehen Sie sofort das Stromkabel ab.
– Führen Sie umgehend Frischluft zu (Belüftung).
– Lassen Sie den Zustand des Geräts von einem Kundendienstmitarbeiter in Ihrer Nähe überprüfen. Möglicherweise muss die Lampe ausgetauscht werden.
– Nehmen Sie den Projektor nicht auseinander. Überlassen Sie die Reparatur einem autorisierten Techniker.

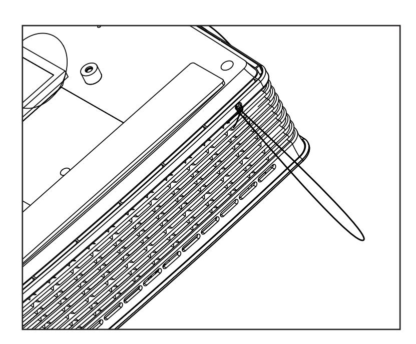
Befestigen der Objektivabdeckung am Projektor

Befestigen der Objektivabdeckung

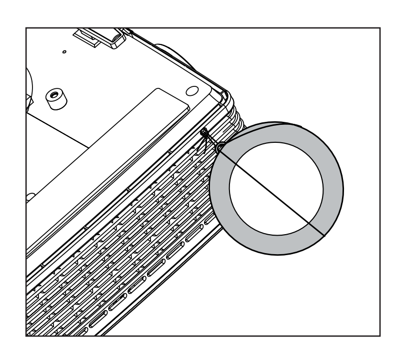
1 Legen Sie die mitgelieferte Objektivabdeckung und die Schlaufe bereit.



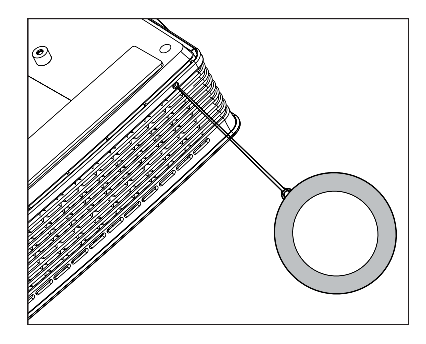
2 Schieben Sie das nicht verknotete Ende der Schlaufe durch das Loch unten am Objektivbereich des Projektors.



3 Schieben Sie die Schlaufe durch das Loch an der Objektivabdeckung, und führen Sie die Objektivabdeckung durch die Schlaufe.



4 In der folgenden Abbildung ist die befestigte Objektivabdeckung dargestellt.



NOTIZEN

Technische Daten

MODELL	BX327 (BX327-JD)
Auflösung	1024 (Horizontal) x 768 (Vertikal) Pixel
Bildformat horizontal/vertikal	4:3 (horizontal:vertical)
Bildschirmgröße (mm)	13.97
Projektionsabstand (Bildwandformat)	1,6 m - 10 m (101,6 cm - 635,0 cm)
Projektionsoffset	115 %
Reichweite der Fernbedienung	6 m
Kompatible Videonormen	NTSC/PAL/SECAM/NTSC4,43/PAL-M/PAL-N/PAL-60
Strom	AC 100 - 240 V; 50/60 Hz; 3,0 A
Audioausgang	5W + 5W
Höhe (mm)	90,5 (ohne Standfuß), 80 (mit Standfuß)
Breite (mm)	291.5
Länge (mm)	260
Gewicht (kg)	3.5
USB-Gerät	5 V; 0,5 A (max.)

Betriebsbedingungen

Temperatur

Während des Betriebs: 0 °C - 40 °C
Bei Lagerung oder Transport: -20 °C - 60 °C

Luftfeuchtigkeit

Während des Betriebs: 0 % - 80 % relative Luftfeuchtigkeit
Außerhalb des Betriebs: 0 % - 85 % relative Luftfeuchtigkeit

Projektorlampe

Lampenmodell

AJ-LBX3A

Stromverbrauch der Lampe

230 W

Anmerkung zu Open Source-Software

Die folgenden ausführbaren GPL-Dateien und LGPL-, MPL-Bibliotheken, die in diesem Produkt verwendet werden, unterliegen der GPL2.0/LGPL2.1/MPL1.1-Lizenzvereinbarung:

GPL AUSFÜHRBARE DATEIEN:
Linux Kernel 2.6, busybox, lzo, u-boot

LGPL-BIBLIOTHEKEN:
uClibc

MPL-BIBLIOTHEKEN:
nanox

LG Electronics liefert Ihnen gegen eine Gebühr, die die Vertriebskosten, die Kosten des Mediums, den Versand und die Bearbeitung abdecken, gerne den Quellcode auf CD-ROM. Wenden Sie sich bitte mit Ihrer Anfrage per E-Mail an LG Electronics unter: **opensource@lge.com**
Dieses Angebot ist drei (3) Jahre ab Verkaufsdatum dieses Produkts durch LG Electronics gültig.

Sie finden eine Kopie der GPL-, LGPL- und MPL-Lizenzen auf der mit diesem Produkt mitgelieferten CD-ROM.
Sie finden Übersetzungen der GPL- und LGPL-Lizenzen unter http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0-translations.html,
http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1-translations.html.

Dieses Produkt beinhaltet
- cmap: copyright © 1990-1998 Adobe Systems Incorporated.
- GIF LZW Decoder: copyright © 1987, by Steven A. Bennett
- md5: copyright © 1991-2, RSA Data Security, Inc
- jpeg: Independent JPEG Group, copyright © 1991 – 1998, Thomas G. Lane.
- libpng: copyright © 2004 Glenn Randers-Pehrson
- OSSP str - String Handling:
  – copyright © 1999-2005 Ralf S. Engelschall <rse@engelschall.com>
  - copyright © 1999-2005 The OSSP Project http://www.ossp.org/
- random number generator : copyright © 1990, 1993 The Regents of the University of California.
- Standard C-Funktionen
  - copyright © 1998 Softweyr LLC.
  - copyright © 1988, 1993 The Regents of the University of California.
- tinyxml: copyright © 2000-2006 Lee Thomason
- zlib: copyright © 1995-2002 Jean-loup Gailly und Mark Adler.



Die Modell- und die Seriennummer des Projektors befinden sich auf der Rückseite oder auf einer Seite des Geräts. Bitte notieren Sie diese Nummern im Falle eines Garantieanspruchs.

MODELL ______________________________

SERIENNUMMER ______________________________